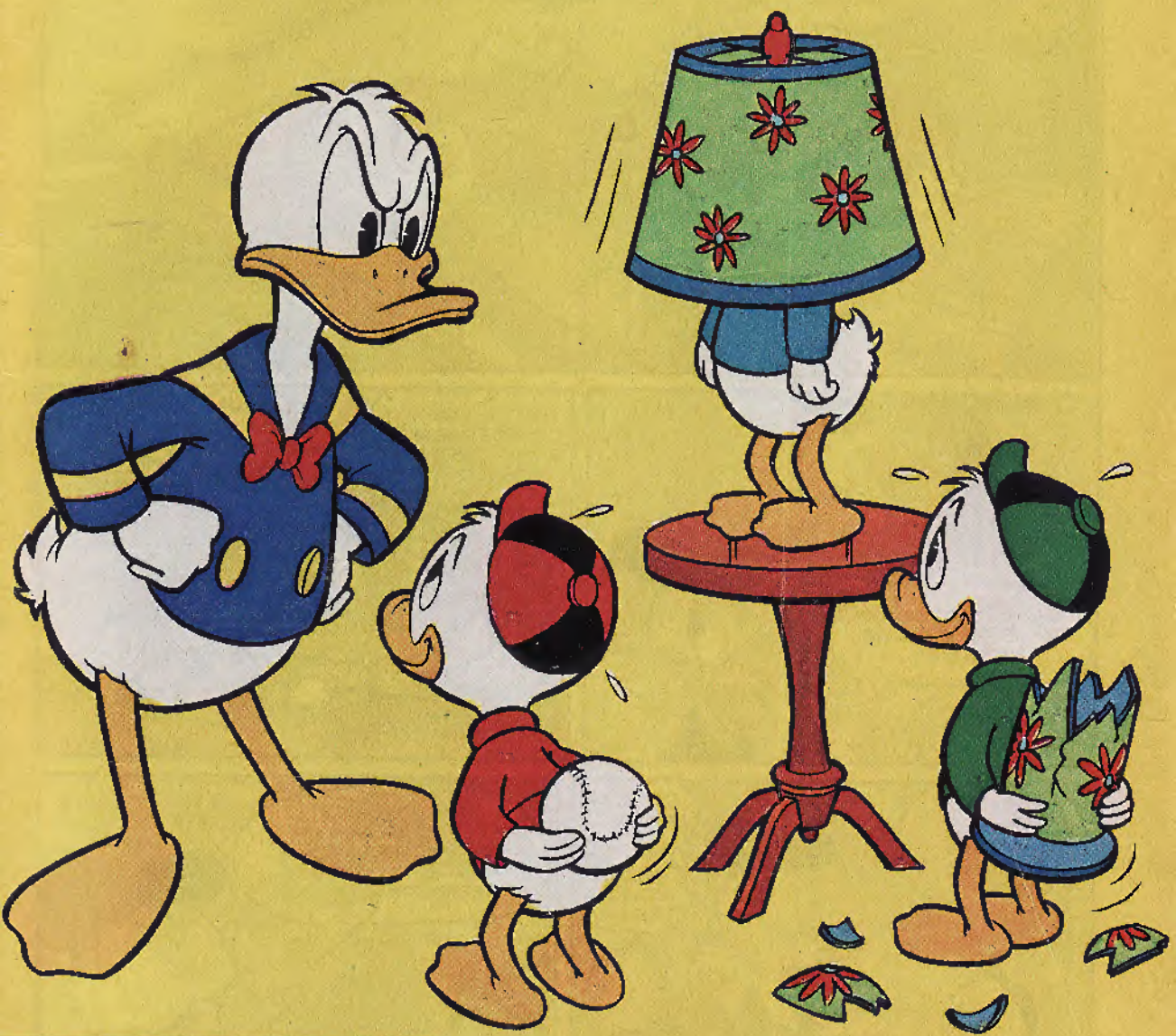
WALT DISNEY'S

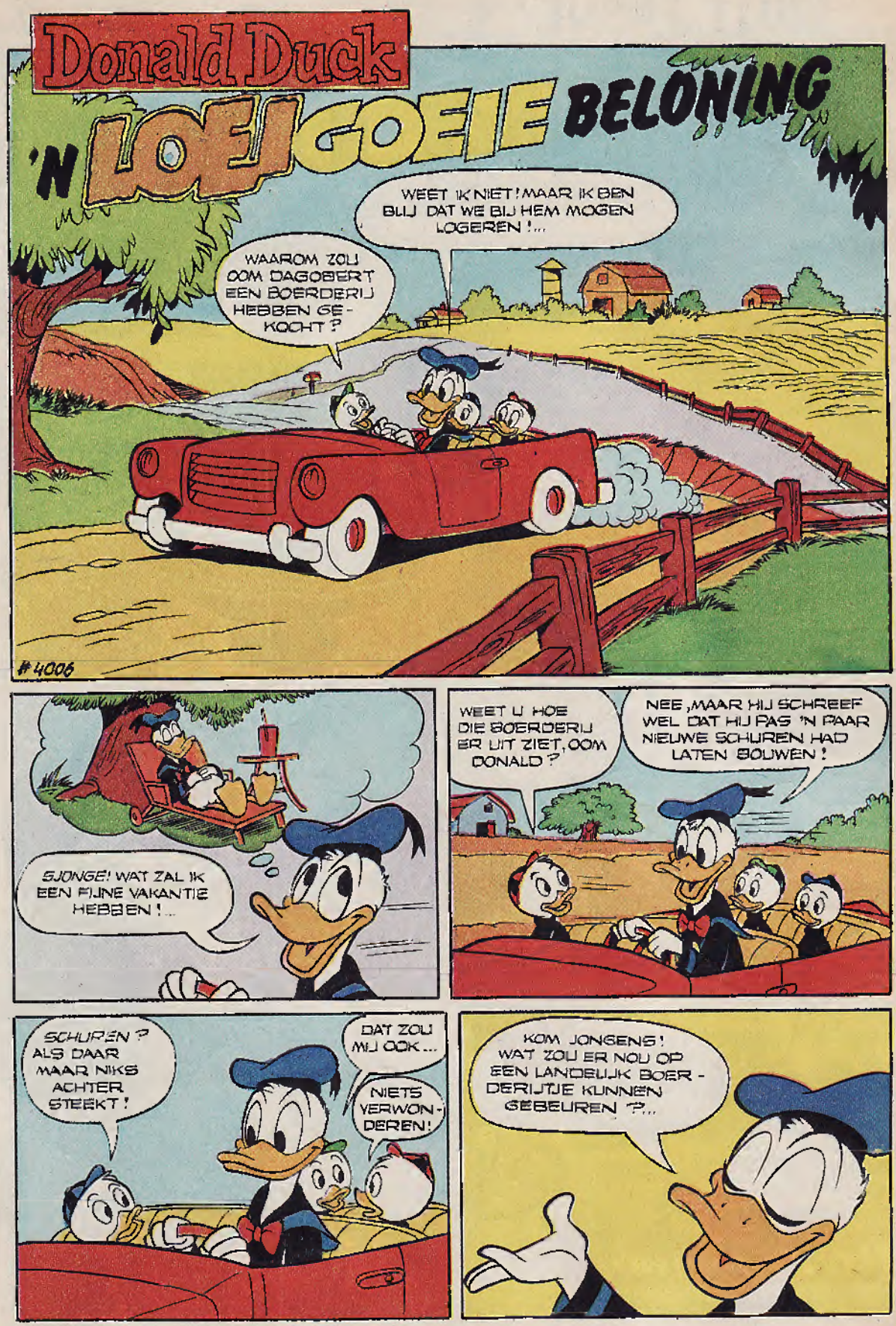
Donald Duck

EEN VROLIJK WEEKBLAD



Nr. 21 27 MEI 1967

25 ct. p. w., losse nrs. 35 ct.; België 5 fr.



Donald Duck

'N LOEIGOEIE BELONING

WEET IK NIET! MAAR IK BEN BLIJ DAT WE BIJ HEM MOGEN LOGEREN!...

WAAROM ZOU OOM DAGOBERT EEN BOERDERIJ HEBBEN GE-KOCHT?

#4006

SJONGE! WAT ZAL IK EEN FIJNE VAKANTIE HEBBEN!...

WEET U HOE DIE BOERDERIJ ER UIT ZIET, OOM DONALD?

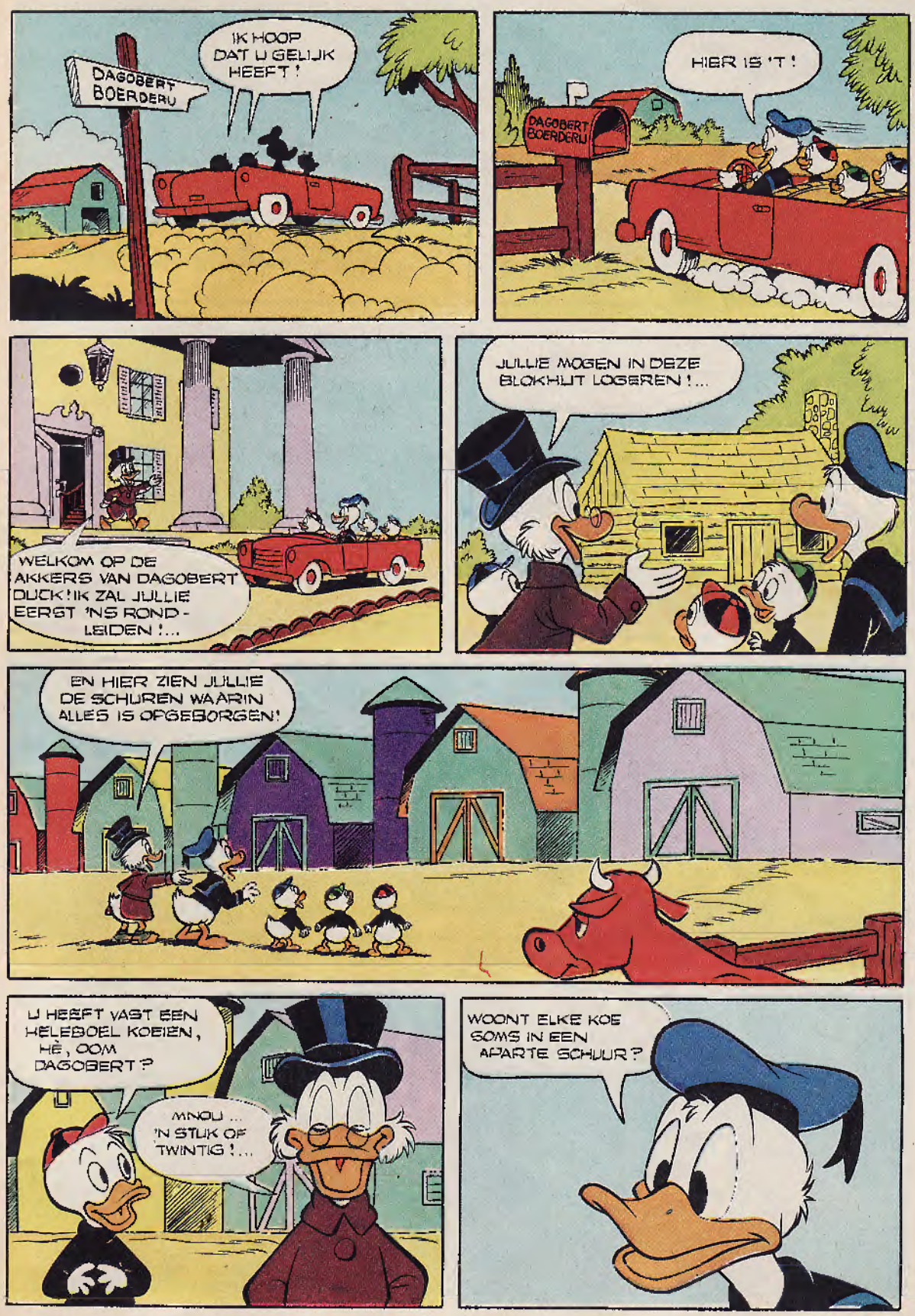
NEE, MAAR HIJ SCHREEF WEL DAT HIJ PAS 'N PAAR NIEUWE SCHUREN HAD LATEN BOUWEN!

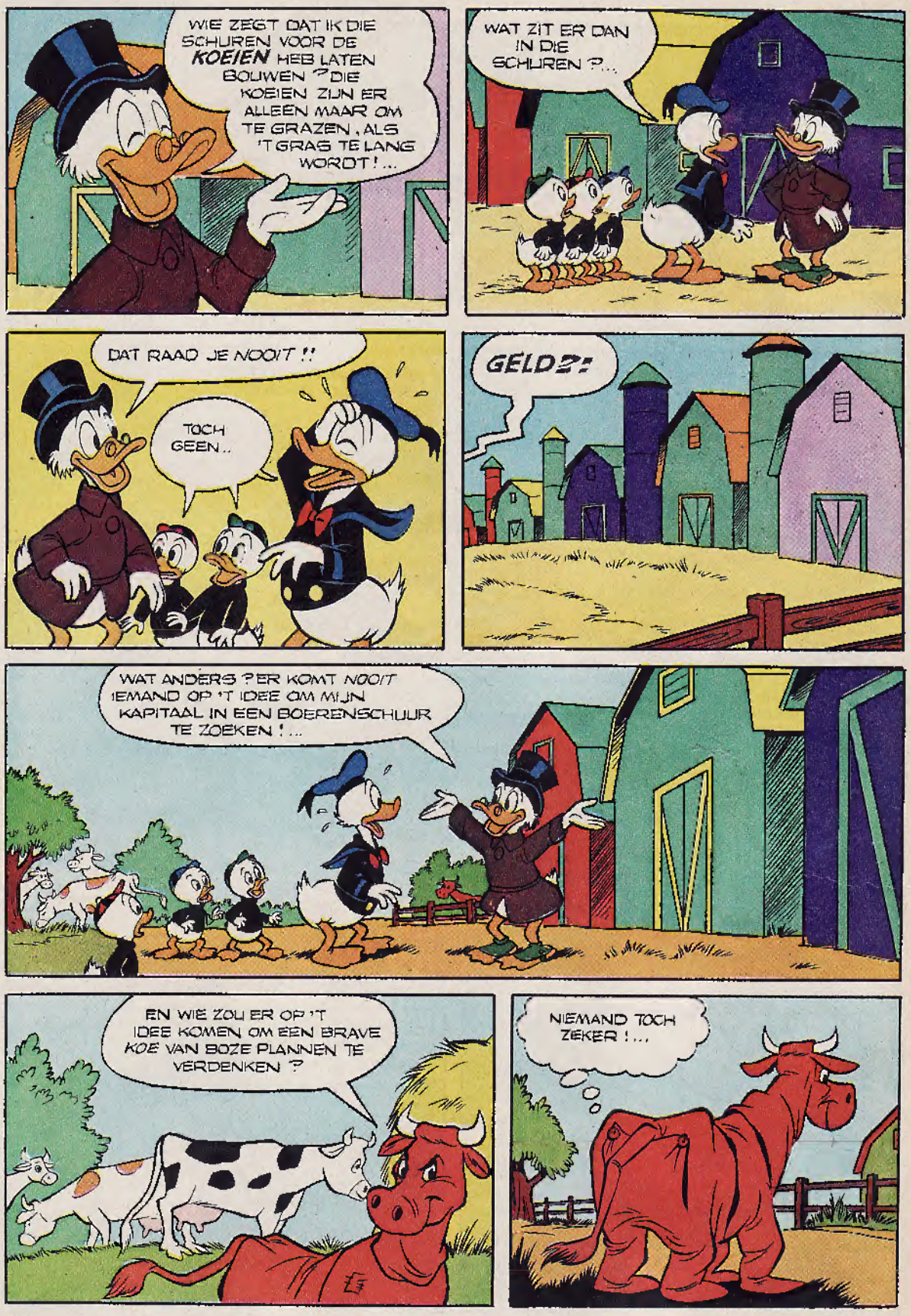
SCHUREN? ALS DAAR MAAR NIKS ACHTER STEEKT!

DAT ZOU MIJ OOK...

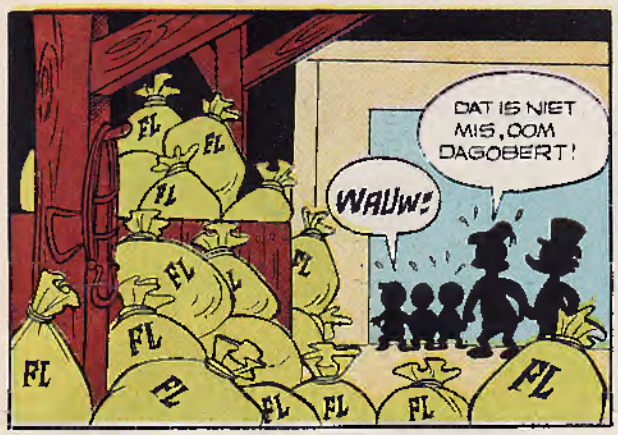
NIETS VERWON-DEREN!

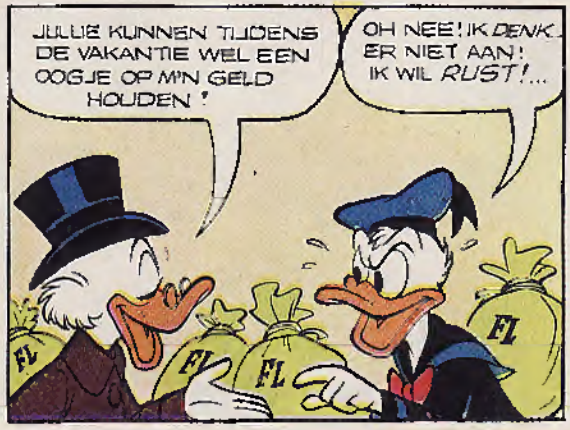
KOM JONGENS! WAT ZOU ER NOU OP EEN LANDELIJK BOER-DERIJTJE KUNNEN GEBEUREN?...

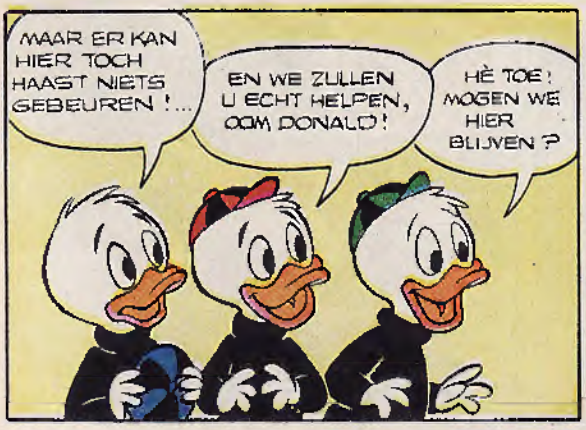

DAGOBERT BOERDERIJ
IK HOOP DAT U GELIJK HEEFT!
DAGOBERT BOERDERIJ
HIER IS 'T!
WELKOM OP DE AKKERS VAN DAGOBERT DUCK! IK ZAL JULLIE EERST 'NS ROND-LEIDEN!...
JULLIE MOGEN IN DEZE BLOKHUT LOGEREN!...
EN HIER ZIEN JULLIE DE SCHUREN WAARIN ALLES IS OPGEBORGEN!
U HEEFT VAST EEN HELEBOEL KOEIEN, HÈ, OOM DAGOBERT?
MNOU... 'N STUK OF TWINTIG!...
WOONT ELKE KOE SOMS IN EEN APARTE SCHUUR?

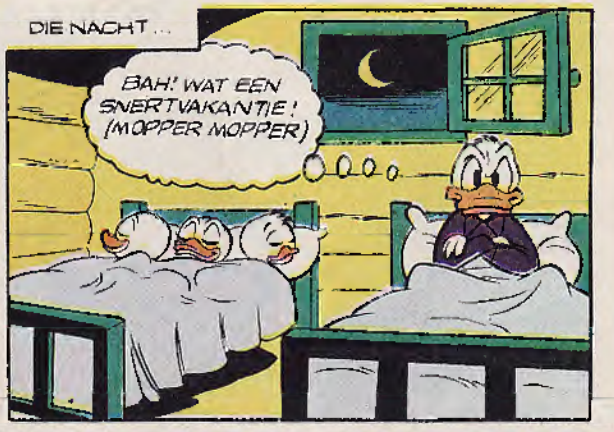

WIE ZEGT DAT IK DIE SCHUREN VOOR DE KOEIEN HEB LATEN BOUWEN ? DIE KOEIEN ZIJN ER ALLEEN MAAR OM TE GRAZEN, ALS 'T GRAS TE LANG WORDT ! ...
WAT ZIT ER DAN IN DIE SCHUREN ?...
DAT RAAD JE NOOIT !!
TOCH GEEN..
GELD ?!
WAT ANDERS ? ER KOMT NOOIT IEMAND OP 'T IDEE OM MIJN KAPITAAL IN EEN BOERENSCHUUR TE ZOEKEN ! ...
EN WIE ZOU ER OP 'T IDEE KOMEN OM EEN BRAVE KOE VAN BOZE PLANNEN TE VERDENKEN ?
NIEMAND TOCH ZEKER ! ...

ER LIGGEN DUS EEN HELE BOE-HOE-HOEL CENTJES IN DIE SCHUUR! DIE ZIJN STRAKS VAN ONS! HAHA!...

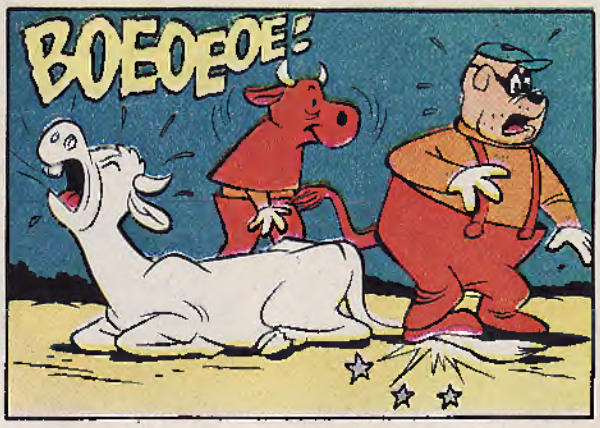

WAUW!
DAT IS NIET MIS, OOM DAGOBERT!

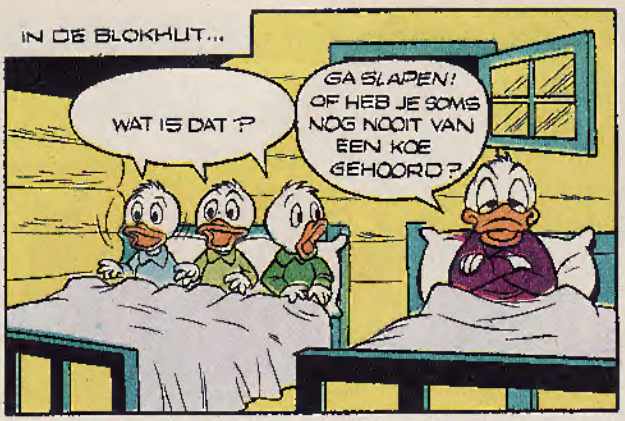

JULLIE KUNNEN TIJDENS DE VAKANTIE WEL EEN OOGJE OP M'N GELD HOUDEN!
OH NEE! IK DENK ER NIET AAN! IK WIL RUST!...


MAAR ER KAN HIER TOCH HAAST NIETS GEBEUREN!...
EN WE ZULLEN U ECHT HELPEN, OOM DONALD!
HÈ TOE! MOGEN WE HIER BLIJVEN?

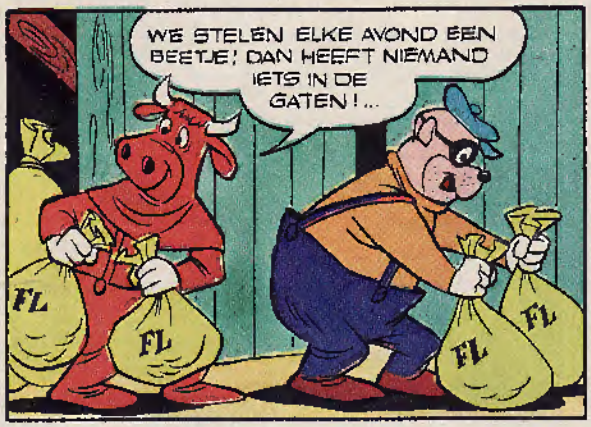

DIE NACHT...
BAH! WAT EEN SNERTVAKANTIE! (MOPPER MOPPER)

NOU - KIJK UIT WAT JE DOET! WE PAKKEN 'T GELD EN GAAN ER VANDOOR! BEGREPEN?
JA - BAAS!

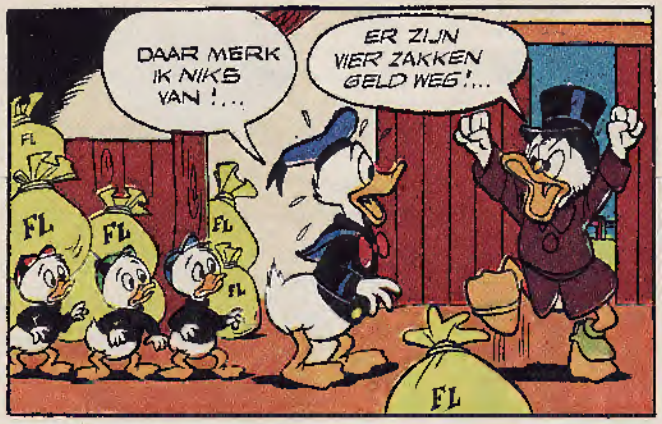

BOEOEOE!

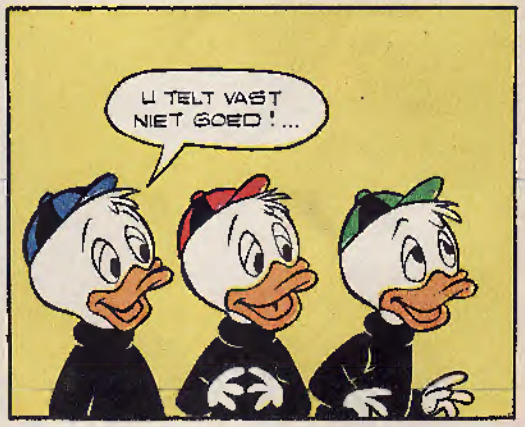

IN DE BLOKHUT...
WAT IS DAT ?
GA SLAPEN! OF HEB JE SOMS NOG NOOIT VAN EEN KOE GEHOORD ?

VLUG NAAR BINNEN ! EN KIJK UIT WAAR JE LOOPT !
IK DOE M'N BEST, BAAS !


WE STELEN ELKE AVOND EEN BEETJE ! DAN HEEFT NIEMAND IETS IN DE GATEN !...
FL

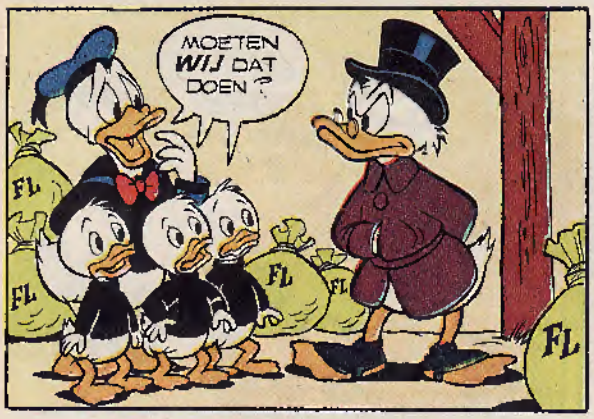
MAAR DE VOLGENDE MORGEN...
HELP ! ZE HEBBEN M'N GELD GESTOLEN !!


DAAR MERK IK NIKS VAN !...
ER ZIJN VIER ZAKKEN GELD WEG !...
FL

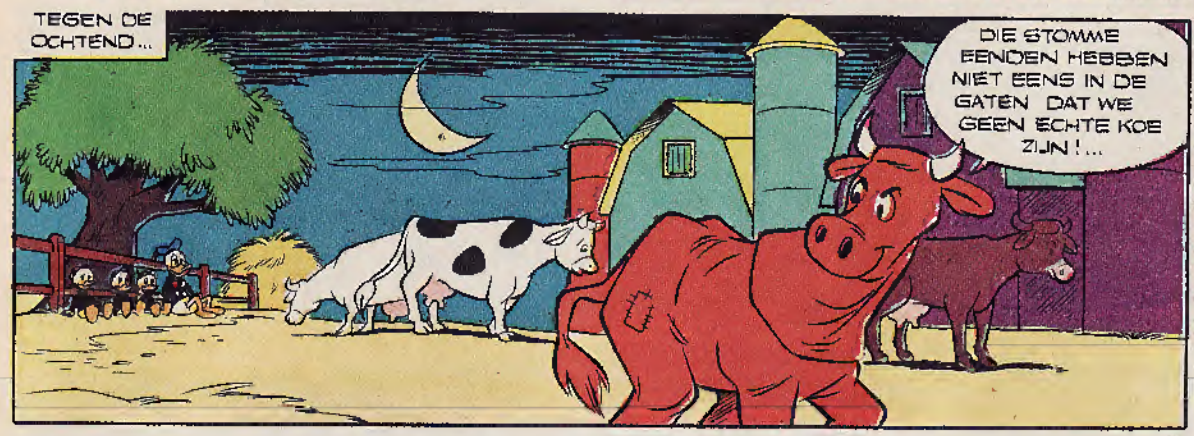

U TELT VAST NIET GOED !...

JULLIE OUWE OOM KAN HEUS WEL TELLEN ! EN IK ZEG JE DAT ER VIER ZAKKEN GELD VERDWENEN ZIJN !...

VAN NU AF AAN BLIJVEN JULLIE ELKE NACHT OP DE LOER LIGGEN !...

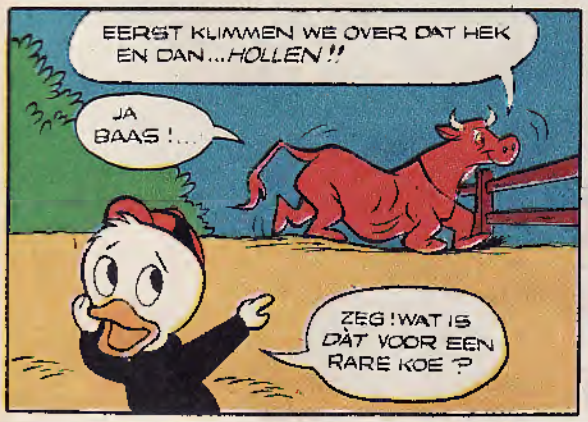

MOETEN WIJ DAT DOEN ?
FL

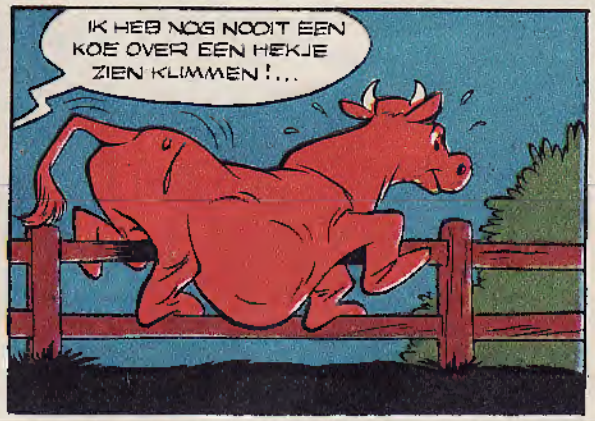
DIE NACHT ....
HOE KRIJGT HIJ ONS TOCH ALTIJD ZO GEK ?
DOOR ONS TE DRIE-GEN DAT WE GEEN ETEN KRIJGEN !...


TEGEN DE OCHTEND...
DIE STOMME BENDEN HEBBEN NIET EENS IN DE GATEN DAT WE GEEN ECHTE KOE ZIJN !...

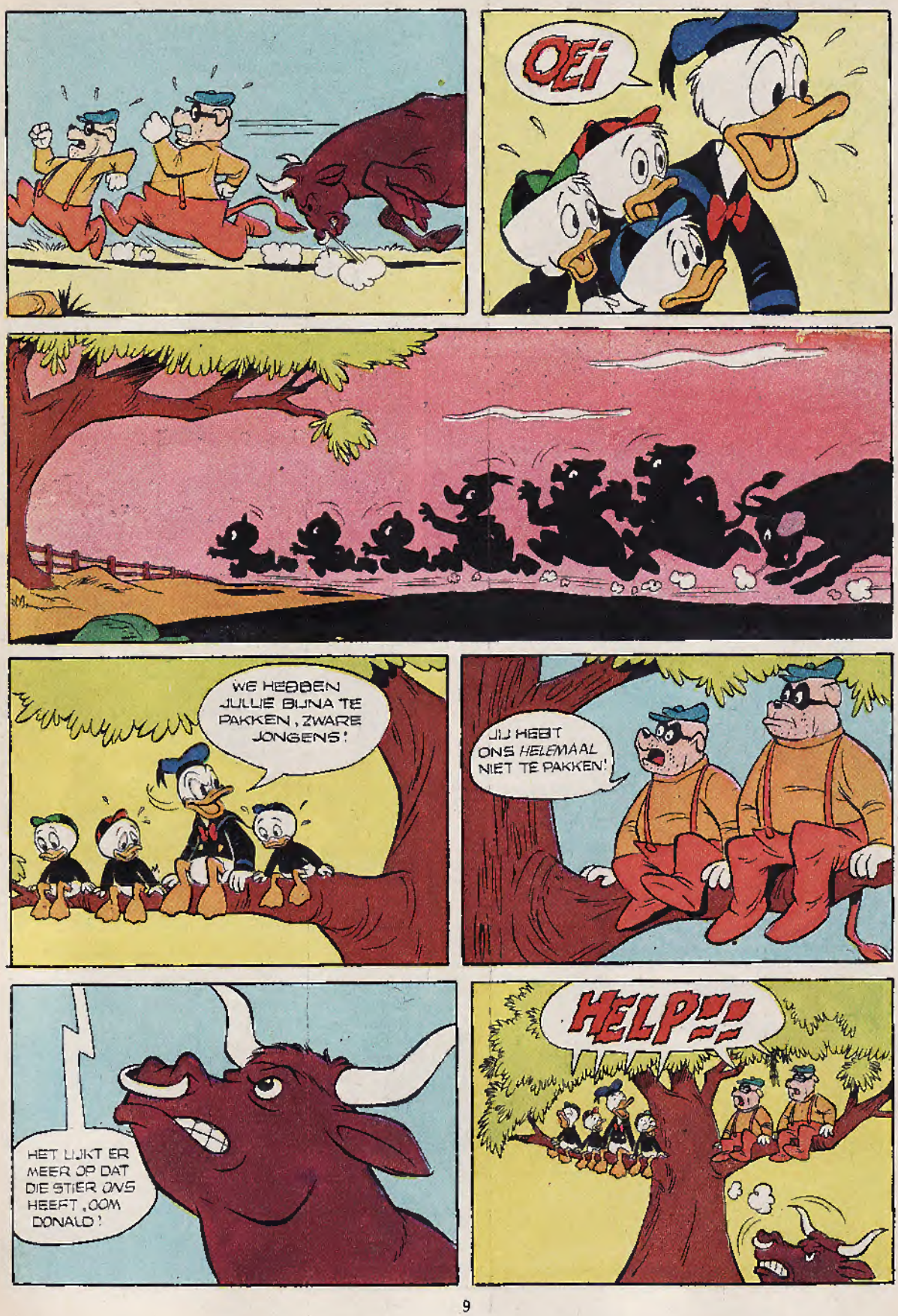
IK ZIE OVERAL IETS BEWEGEN !...
JE ZIET ZE VLIEGEN !

ONDERTUSSEN..
STOP ZOVEEL MOGE-LIJK ZAKKEN GELD IN JE KOEIEPAK ..DIE BENDEN MAKEN ME ZENUWACHTIG !...
FL


EERST KLIMMEN WE OVER DAT HEK EN DAN...HOLLEN !!
JA BAAS !...
ZEG ! WAT IS DÁT VOOR EEN RARE KOE ?

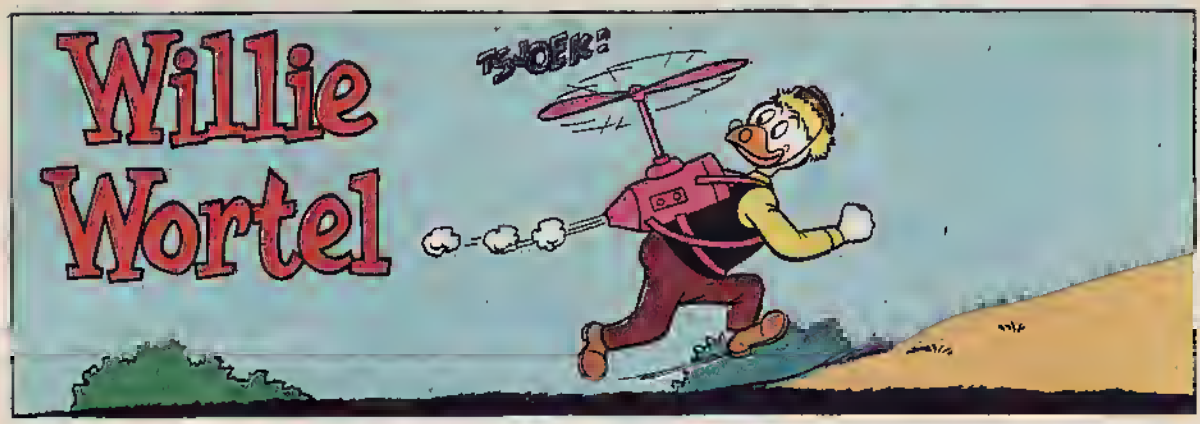

IK HEB NOG NOOIT EEN KOE OVER EEN HEKJE ZIEN KLIMMEN !...

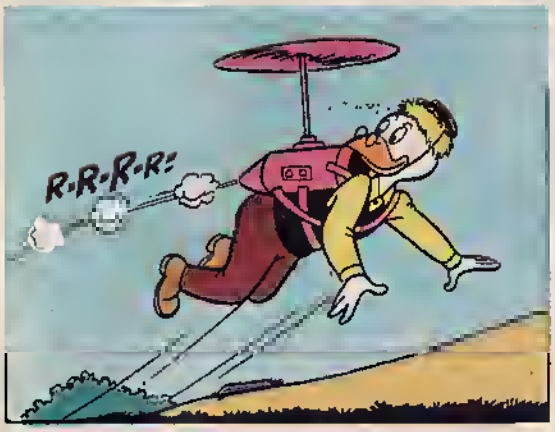
ZIEZO! EN NU.. RENNEN!..
JA, BAAS!
DAT WAS GEEN KOE!.....
DE ZWARE JONGENS!
HOUD DE DIEF!!....
WAAR GAAN WE NU HEEN, BAAS?
NAAR DE NOR, ALS WE NIET HARDER LOPEN!
ACHTER DE ZWARE JONGENS..
WE HALEN ZE WEL IN!...
EN VÓÓR DE ZWARE JONGENS...
HELP!

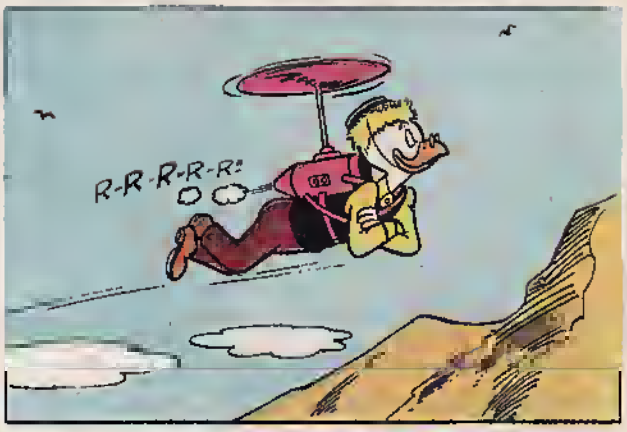

OEI
WE HEBBEN JULLIE BIJNA TE PAKKEN, ZWARE JONGENS!
JIJ HEBT ONS *HELEMAAL* NIET TE PAKKEN!
HET LIJKT ER MEER OP DAT DIE STIER *ONS* HEEFT, OOM DONALD!
HELP!!!

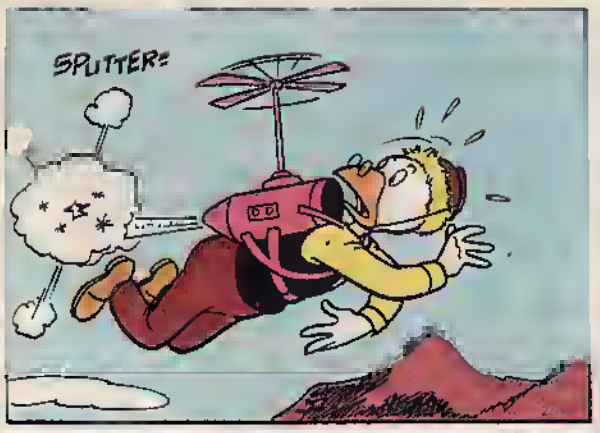
EN NOU KOEST, PRIMULA-TJE!
OOM DAGOBERT!
OOM AGENT!
KOM MAAR NAAR BENEDEN, JONGENS! PRIMULAATJE STOEIT ALLEEN MAAR WAT!...
'T IS EEN WOEST ONDIER!...
ACH, PRIMULAATJE IS JUIST M'N TROETELBEESTJE!
TROETEL-BEESTJE?!
LATER...
JIJ KRIJGT EEN GROTE BELONING VAN ME OMDAT JE ZO DAPPER BENT GEWEEST, DONALD!
FL
GA MAAR EENS IN DE SCHUUR KIJKEN!...
WATTE?!!
IK HOOP MAAR DAT-IE GOED VOOR HEM ZAL ZORGEN!...
VAST WEL, OOM DAGOBERT! HAHA!...

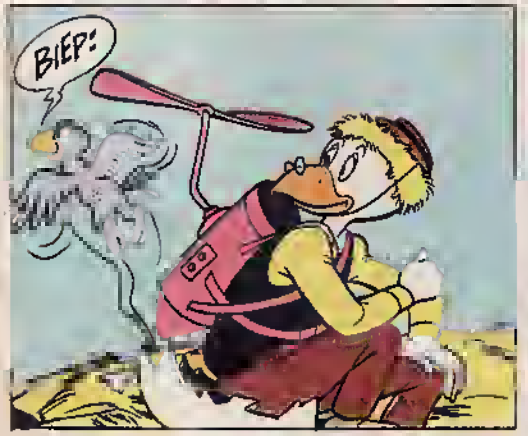
Willie Wortel

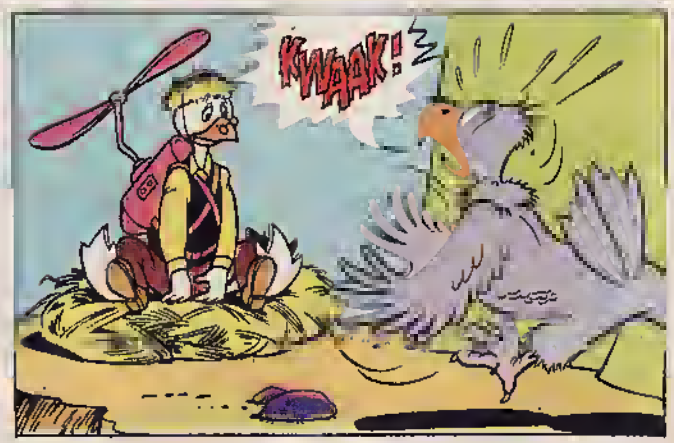






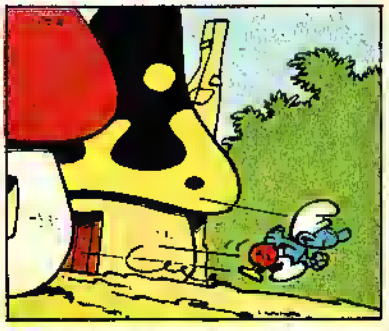


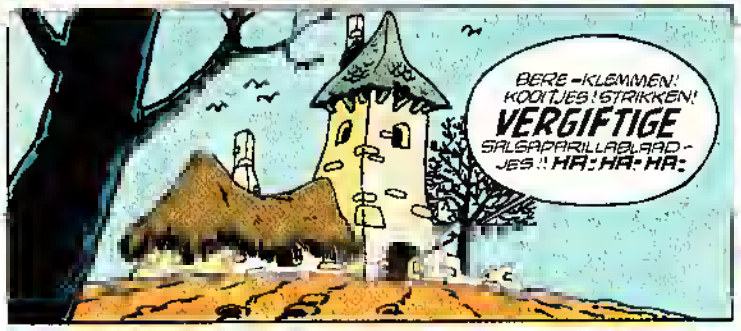


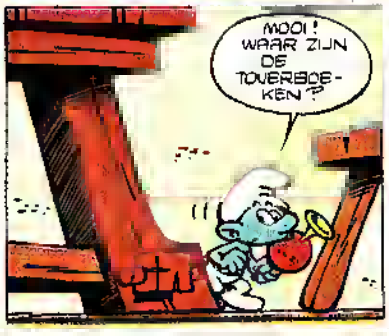


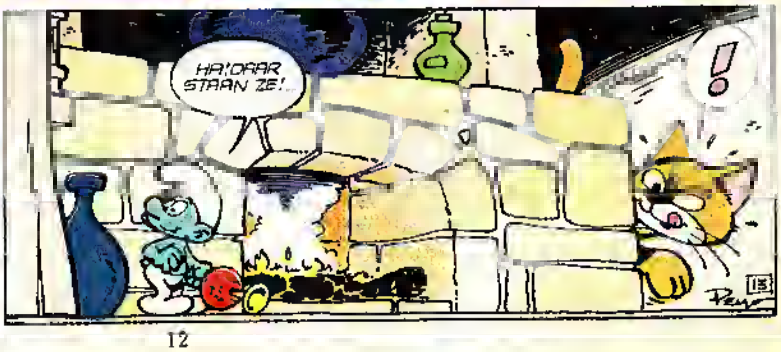
door Peyo

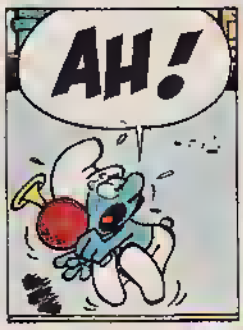
SMURFONIE

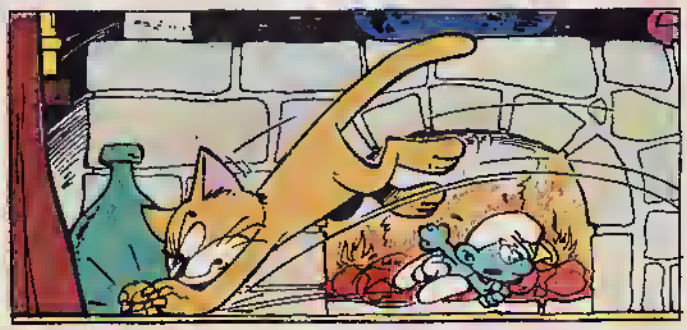


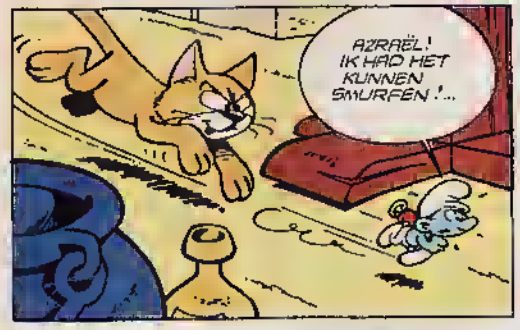


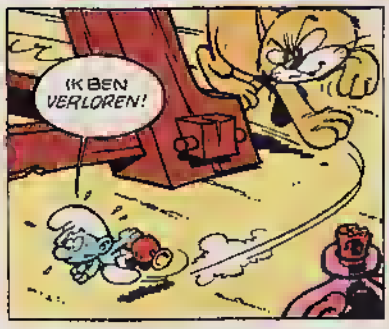


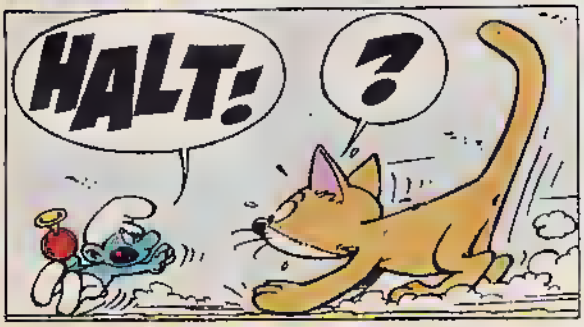


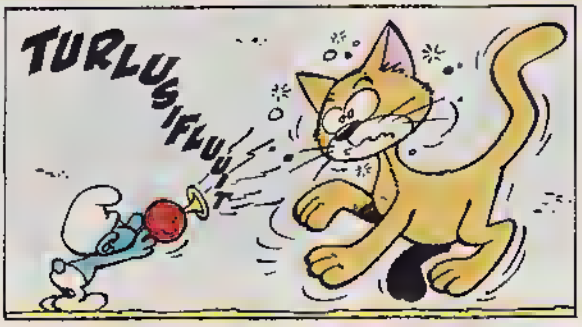


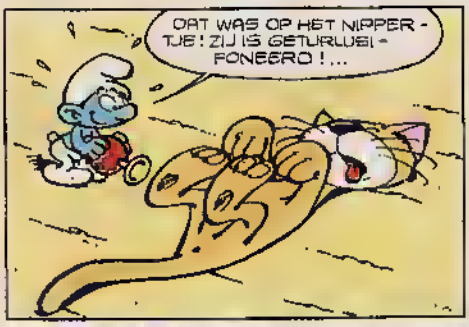


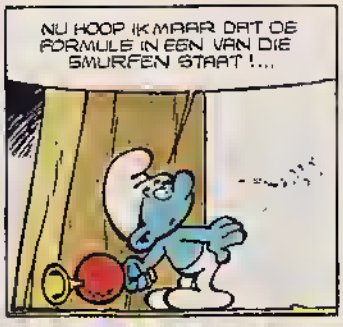


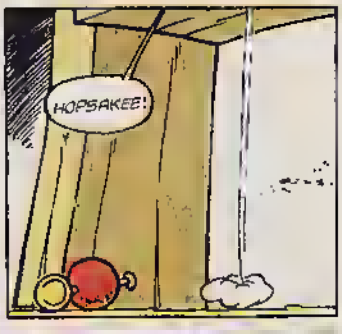


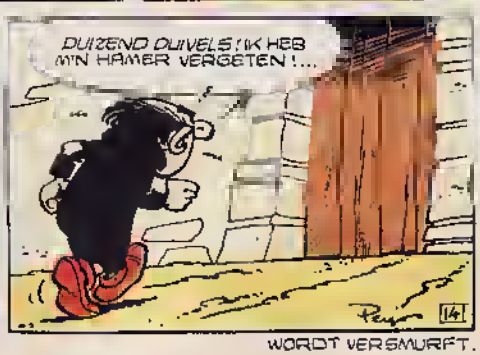












COPYRIGHT REAL PRESSE.

WORDT VERSMURFT.

de POFFERTJESBAKKER van DWERGEN op ROOM

DOOR KEES KETTING

Midden in het dorp Dwergen op Room stond een knots van een poffertjeskraam en daarin woonden mannetje Pim, vrouwtje Rim en hun poffertjesbakker die Simon heette, Simon Spillebeen. Jawel, dat is een gekke naam, maar Simon was dan ook zo lang en zo dun als een strijkplank. Zijn broek zwabberde om zijn benen en zijn witte koksmuts gleed hem wel drie keer per dag van zijn hoofd — soms zelfs plop! in het beslag — zo mager was hij.

Vroeger was die poffertjeskraam een piepklein kraampje geweest waar nooit een mens kwam. „Maar sinds Simon Spillebeen er werkt," zeiden de mensen van Dwergen op Room, „is het er druk, hoor, Jonge-jonge, Simon kan poffertjes bakken zoals je ze nergens anders krijgt!" En gelijk hadden ze. Maar nu was het nare dat vrouwtje Rim en mannetje Pim échte vrekken waren. Hoe meer ze verdienden, hoe gieriger ze werden, en hoe vaker ze hun geld zaten te tellen.

„Mannetje Pim," zei vrouwtje Rim op een keer, „ik weet een plan om nóg meer geld binnen te krijgen." „Wat dan?" vroeg mannetje Pim begerig. „We ontslaan Simon," grijnsde vrouwtje Rim. „Hihihi," lachte mannetje Pim, „da's een best plan! Maar wat zeggen we tegen Simon?" Vrouwtje Rim glechelde: „Wacht maar! Laat dat maar aan mij over! en meteen riep ze: „Simon, hier komen!"

Daar kwam Simon aan. „Simon," begon vrouwtje Rim, „wij kunnen jou niet langer in dienst houden, want je bent eigenlijk te mager." „Véél te mager," zei mannetje Pim meteen. „Als poffertjesbakker," ging vrouwtje Rim verder, „ben jij een vent van niks. Je lijkt wel een wandelende bezemsteel! Da's geen gezicht. Als de mensen je zien, denken ze: nou, die poffertjes daar zijn ook niet veel soeps. Want als ze wèl lekker waren, zou de bakker zelf er meer van snoepen. Dan zou hij dikker zijn. En dat is hij niet. Dus zijn de poffertjes niet lekker!" „Maar u verkoopt er toch een heleboel van?" zei Simon. „Sinds ik hier werk bent u rijk geworden!" „Rijk?" riep vrouwtje Rim boos. „We zijn helemaal niet rijk. Wij zijn arm. Stráátarm! En dat komt allemaal door jou. Als wij een dikke poffertjesbakker hadden, met een plensbuik en appelwangen, dan zouden we véél meer poffertjes verkopen. En dus moet jij maar weggaan." „En als ik nu zorg dat ik dikker word?" vroeg Simon slim.

„Tja..." zei vrouwtje Rim, „dán mag je blijven. Weet je wat? Ik zal je zeven dagen vrij geven. En als je in die zeven dagen een buik als een burgemeester hebt, dan houden wij jou in dienst. Goed?" „Maar hoe kan ik nu in één week dikker worden?" vroeg Simon. „Dat lukt immers nooit?" „O," zei vrouwtje Rim, „er zijn hier in 't land knappe dokters genoeg. Nu, het beste en tot volgende week!" En zo stapte Simon Spillebeen weg... „Haha," lachte vrouwtje Rim, „die zijn we voorgoed kwijt, mannetje Pim. Want niemand kan in één week dik worden!" En toen gingen ze met zijn beiden weer hun geld zitten tellen... Maar na precies een week was Simon Spillebeen weerom! Je kende hem niet meer terug, want hij had opeens een buik als een bierton... „Vrouwtje Rim!" riep hij, „mannetje Pim! Kijk ik eens! Lekker dik, hè? Nu kan ik weer fijn in dienst komen, want dat hebt u beloofd." „Alle mensen ja," zei vrouwtje Rim verbaasd, je bent wèrkelijk dik geworden!" „Kogelrond welhaast," zei ook mannetje Pim. „Hoe eh... hoe heb je dat zo voor elkaar gekregen?" vroegen ze toen allebei tegelijk.

„Tja, dàt is nu mijn geheim," lachte Simon Spillebeen, en met zijn dikke buik ging hij weer vrolijk achter het fornuis staan om poffertjes te bakken... Kwaad dat vrouwtje Rim was! „Ik zal nog wel iets véél beters bedenken, hoor," zei ze geniepig. „Want ik zál Simon kwijtraken, hoe dan ook..."

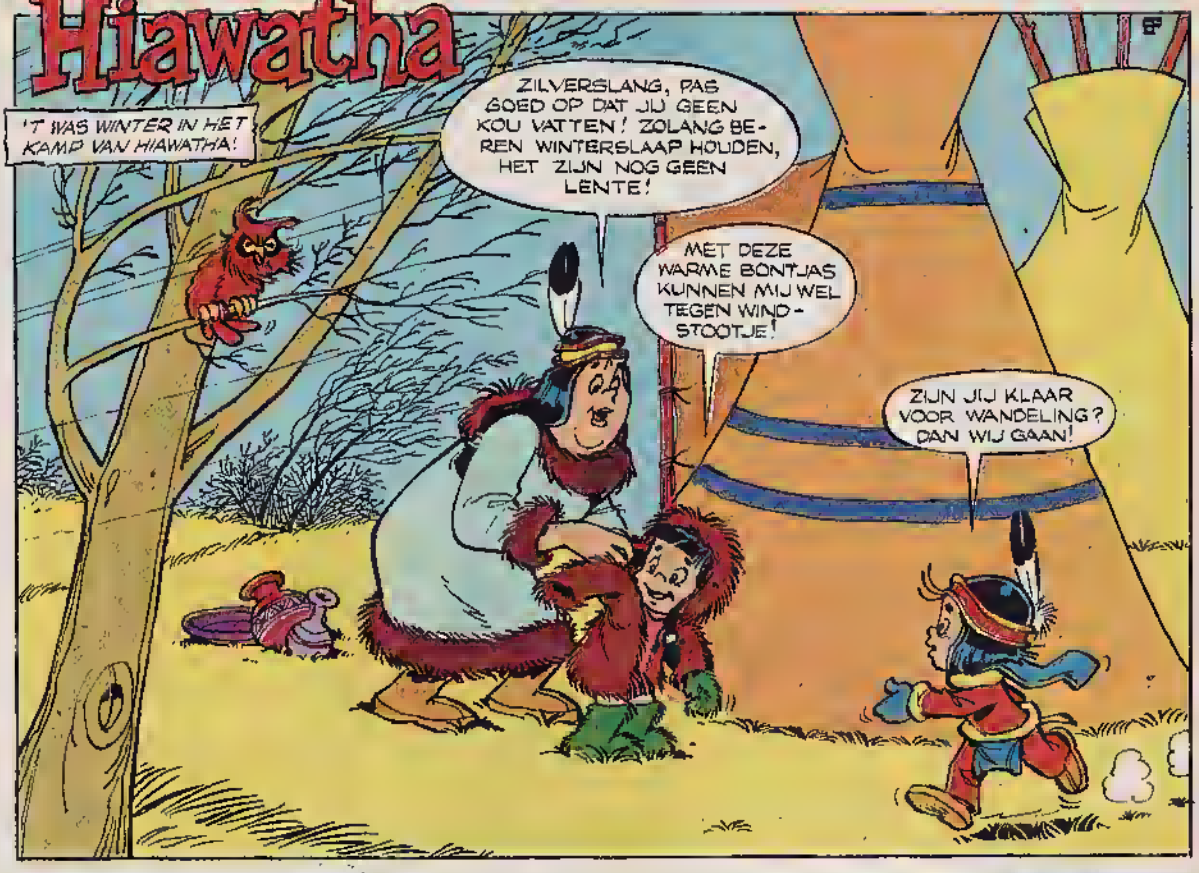
„Téttekeretètteketèt!" klonk er opeens. Vrouwtje Rim, mannetje Pim en Simon Spillebeen liepen alle drie nieuwsgierig naar buiten. Op het plein voor de poffertjeskraam stonden tien paarden, met herauten op hun rug, die op lange trompetten bliezen. De grootste borg juist zijn trompet weg en ontrolde een vel perkament. „Boeren en Burgers van Dwergen op Room," las hij hardop voor, „de dochter van de koning is ziek. Al twee weken! Daarom zoekt de koning een hele knappe dokter. Wie de dochter van de koning beter maakt, zal rijk worden beloond. Maar wie het niet lukt, gaat voor straf tien jaar de kerker in. Zijn er hier soms knappe dokters die 't willen proberen?"

Er stonden wel honderd mensen op het plein en daar waren ook drie dokters bij, maar geen van hen deed een stap naar voren. „Ik ben daar een haartje betoeterd," dachten ze bij zichzelf. „Veronderstel dat het ons

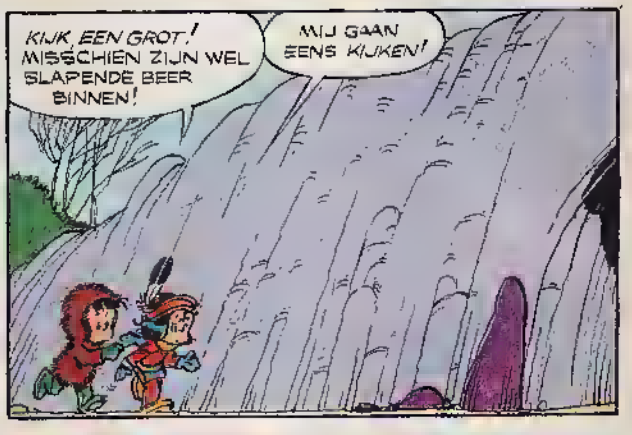
niet lukt? Dan gaan we tien jaar de kerker in. Ons niet gezien, hoor!'
„Dus er is in Dwergen op Room niemand die knap genoeg is om de prinses te genezen?" vroeg de heraut. „Nu, mannen, dan gaan we weer." „Wacht even!" riep vrouwtje Rim opeens. „Meneer de heraut, ik ken iemand die een hele geleerde dokter is. Hij wil 't alleen voor niemand weten! Hij kan de prinses beslist beter maken! Kijk, daar staat hij..." En ze wees pardoes op Simon Spillebeen, die met zijn handen op zijn dikke buik stond toe te kijken...
„Zo," zei de heraut tegen Simon, „komt u dan maar eens even mee, dokter." „Dokter? Ikke?" zei Simon verbaasd. „Ik ben poffertjesbakker en helemaal geen dokter." „Geen praatjes, dikzak," riep de heraut bars. „Mee jij!" En hoe Simon ook riep en protesteerde, 't hielp niets. Hij werd voor op het paard van de heraut gehesen en zo reden ze Dwergen op Room uit...
„Lekker! Net goed!" giechelde vrouwtje Rim. „Simon is immers geen dokter? Dus kan hij de prinses niet genezen en dus gooit de koning hem voor straf in de kerker. Tien jaar lang nog wel! Dan zijn wij fijn van hem af, mannetje Pim." En grijnzend liepen ze de poffertjeskraam weer binnen.
Na een uurtje waren de herauten met Simon bij het paleis en meteen werd Simon bij de koning gebracht. Die zat met een nors gezicht op zijn troon, met de prinses naast zich. „Zo dikkerd," bromde hij, „dus jij bent een knappe dokter?" „Ja, kijk," begon Simon, „dat is te zeggen..." „Hou je praatjes maar voor je," zei de koning, „of ik laat je meteen in de kerker smijten. Genees liever de prinses! En wel zo gauw mogelijk. Het arme kind spreekt wartaal, dát is wat haar mankeert. Ga je gang, dokter Spillebeen."
„Prinses," begon Simon met een rood hoofd, „vertelt u eens: waar zit de pijn?" „Tad teew ki tien," mompelde de prinses. „Wat... wat... zegt... u?" stotterde Simon. „Tad teew ki tien," zei de prinses weer. „Het spijt me, majesteit," zei Simon, „maar ik kan de prinses echt niet verstaan." „Ja, maar dat is het nu juist," bulderde de koning. „Geen mens begrijpt haar! Ze spreekt opeens een taal die zelfs mijn knapste geleerden niet kennen. En daarvan moet jij haar genezen. En zo niet... de kerker is vlakbij!"
Simon had het nog nooit in zijn leven zo benauwd gehad. „Prinses," stamelde hij tenslotte, „vindt u het naar dat u zo gek spreekt?" De prinses lachte en schudde van nee. „Ze verstaat mij gelukkig wel, majesteit," zei Simon. „Wel hier en ook gunder," riep de koning, „ze verstaat ons allemaal, domkop. Maar wij verstaan *háár* niet. Genees haar, of anders..."
„Prinses," ging Simon gauw verder, „als ik het goed begrijp vindt u het leuk dat u zo raar praat?" De prinses knikte van ja en zei glimlachend: „Oun ne fo!" Simon kreeg het hoe langer hoe warmer. ‚Wat moet ik beginnen?' dacht hij. ‚Ik begrijp geen steek van dat woeterkaals van haar. Eh... koeterwaals, bedoel ik. Wát? Maar natuurlijk! Dát is het!' En opeens begreep hij wat de prinses mankeerde...
„Majesteit," sprak hij en hij voelde zich toch wel een beetje trots, „*ik* kan de prinses nu verstaan. En als u 't kunstje kent, dan kunt u het ook. *De prinses zegt alles omgekeerd!*" „Aj redav, oz si teh," lachte de prinses. „Nu zegt ze: ‚ja, vader, zo is het,'" vertaalde Simon.
„Je hebt ons dus al die tijd voor de mal gehouden?" schreeuwde de koning. „Schande! Waarom deed je dat, dekselse meid? Zeg op!" „Och, vader, zomaar," zei de prinses. „Het was een beetje plagen van me omdat ik me verveelde." „Nou, dát zal ik je afleren!" riep de koning. „Waar lijkt dat wel op? Ik zal je... Ik zal... Minister! Bedenk eens een extra-strenge straf!" „Hè, waarom nu, majesteit?" vroeg Simon. „Zó erg was het toch ook weer niet?"
„Bemoel jij je er niet mee!" zei de koning bars. „En ik wil die plaaggeest van een prinses voorlopig niet meer zien. Jij wel soms?"
„Tja, nu u het vraagt," zei Simon, „*ik* wèl! Ik zou haar eigenlijk altijd willen zien, zo mooi vind ik haar."
„Wat mij betreft mag je haar trouwen," zei de koning. „Ajakkie, nee!" riep de prinses meteen. „Zeg eens even," bromde de koning, „wat mankeert er aan dokter Spillebeen? Ik vind hem een aardige man!" „O, ik ook vader," zei de prinses. „Maar ziet u... ik heb een vreselijke hekel aan mannen met zo'n dikke buik."
„En als ik nu eens géén dikke buik had?" vroeg Simon meteen. „Zou je dán willen trouwen?" „Misschien..." lachte de prinses. „Nu," zei Simon geheimzinnig, „één moment dan..." En hij stapte achter een pilaar... en kwam er na een paar tellen weer achter vandaan — net zo mager als vroeger! „Héééé!" zei de prinses verbaasd, „wat ben jij nu weer mooi slank, zeg! Kun je dan ook toveren, dokter Spillebeen?"
„Welnee!" lachte Simon. „Ik had gewoon een heel groot kussen voor mijn buik gebonden, om er dik uit te zien, snap je? En ik ben geen dokter ook. Ik ben een doodgewone poffertjesbakker." En daarna vertelde hij alles.
„Nou, ik wil tòch best met je trouwen, hoor," riep de prinses. „Hoe eerder hoe liever! Want weet je wel dat ik dòl ben op poffertjes?" En ze gaf Simon een zoen, en nog een...
De volgende dag vierde het hele land feest, behalve dan vrouwtje Rim en mannetje Pim. Die werden door de koning het land uitgezet omdat ze zo gemeen waren geweest. En Simon Spillebeen trouwde dus met de prinses en ze kregen een heleboel prinsjes en prinsesjes, die allemaal net zo mager waren als hun vader — hoeveel poffertjes die ook in zijn vrije tijd voor hen bakte. Want dat verleerde hij natuurlijk nooit...

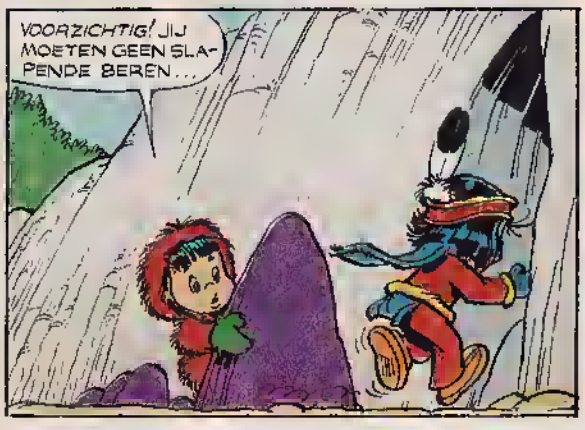
ILLUSTRATIES FIEP WESTENDORP

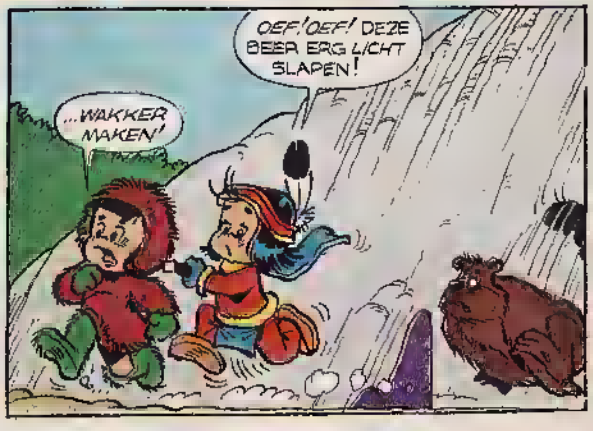
Hiawatha


'T WAS WINTER IN HET KAMP VAN HIAWATHA!
ZILVERSLANG, PAS GOED OP DAT JIJ GEEN KOU VATTEN! ZOLANG BEREN WINTERSLAAP HOUDEN, HET ZIJN NOG GEEN LENTE!
MET DEZE WARME BONTJAS KUNNEN MIJ WEL TEGEN WIND-STOOTJE!
ZIJN JIJ KLAAR VOOR WANDELING? DAN WIJ GAAN!

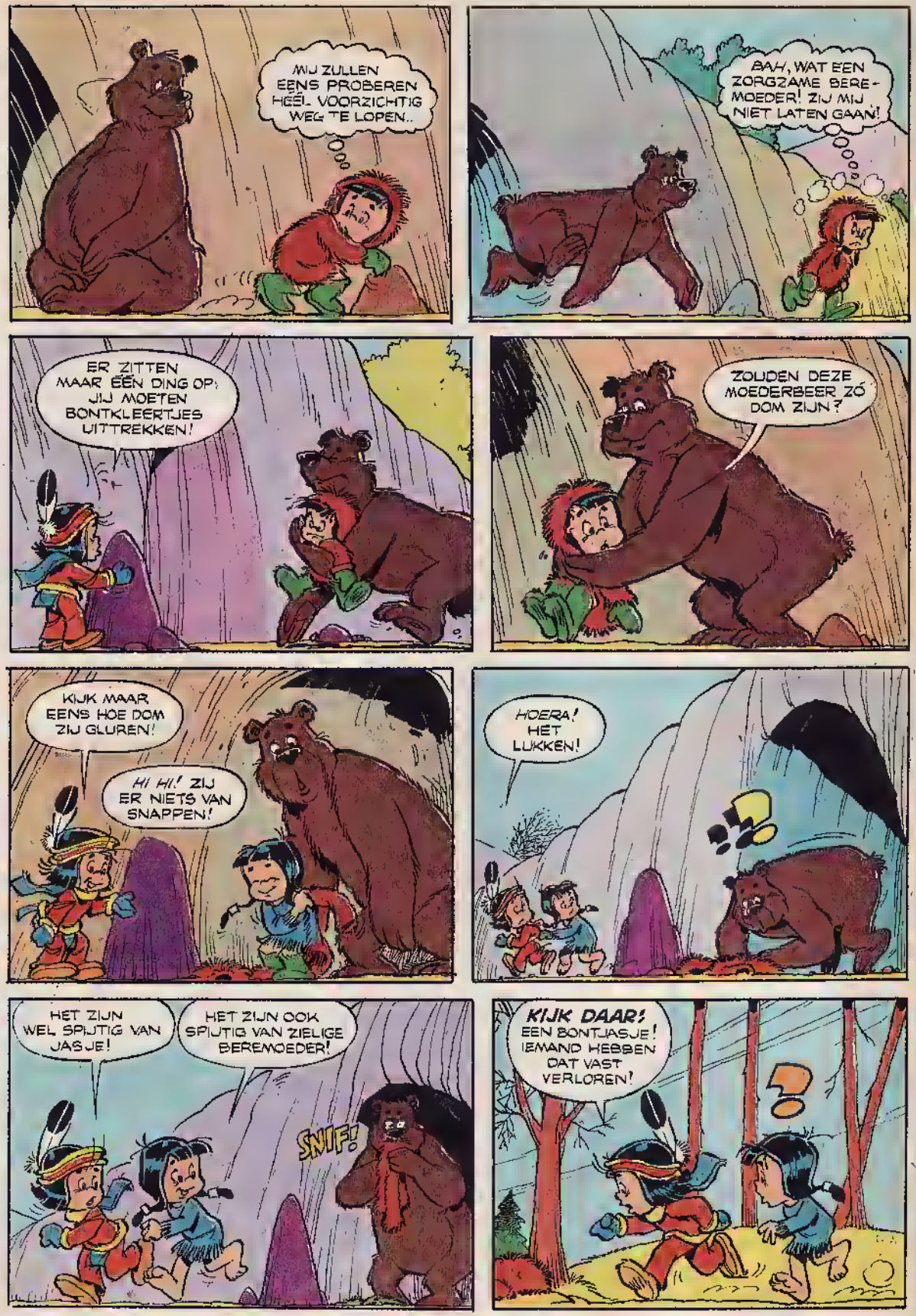
HOE VINDEN JIJ M'N NIEUWE JASJE VAN BEREBONT?
MOOI HOOR! JIJ LIJKEN PRECIES KLEIN BEERTJE!


KIJK, EEN GROT! MISSCHIEN ZIJN WEL SLAPENDE BEER BINNEN!
MIJ GAAN EENS KIJKEN!


VOORZICHTIG! JIJ MOETEN GEEN SLAPENDE BEREN...


OEF! OEF! DEZE BEER ERG LICHT SLAPEN!
...WAKKER MAKEN!

HIJ GAAN OP ZILVERSLANG AF! MIJ MOETEN HAAR REDDEN!
HIAWATHA! HELP!
STOP! STA STIL! LAAT DAT AKELIG BEEST!
OOH! ARME ZILVERSLANG! MIJ DURVEN NIET MEER KIJKEN!
HELP!
HÈ? WAT DOEN BEER NU?
HIAWATHA, HELP MIJ!
HOU JE RUSTIG, ZILVERSLANG! DIT ZIJN MOEDERBEER EN ZIJ DENKEN...
... JIJ ZIJN KLEIN BEERTJE!
OEF! DAT KOMEN NATUURLIJK DOOR BONTKLEERTJES!
WAT KRIJGEN WE NU?
JIJ KRIJGEN NIKS, MIJ KRIJGEN WAT... VIS!
HAP DAN, BEERTJE!
DIT BEERTJE LUSTEN GEEN RAUWE VIS! BRRR!


MIJ ZULLEN EENS PROBEREN HEËL VOORZICHTIG WEG TE LOPEN..
BAH, WAT EEN ZORGZAME BEREMOEDER! ZIJ MIJ NIET LATEN GAAN!
ER ZITTEN MAAR ÉÉN DING OP: JIJ MOETEN BONTKLEERTJES UITTREKKEN!
ZOUDEN DEZE MOEDERBEER ZÓ DOM ZIJN?
KIJK MAAR EENS HOE DOM ZIJ GLUREN!
HI HI! ZIJ ER NIETS VAN SNAPPEN!
HOERA! HET LUKKEN!
HET ZIJN WEL SPIJTIG VAN JASJE!
HET ZIJN OOK SPIJTIG VAN ZIELIGE BEREMOEDER!
SNIF!
KIJK DAAR! EEN BONTJASJE! IEMAND HEBBEN DAT VAST VERLOREN!

OEF! HET ZIJN VERDWAALD BABYBEERTJE!
DAN WIJ BRENGEN DAT NAAR MIJN PLEEGMOEDERBEER!
HIER ZIJN KINDJE VOOR JOU!
DIE KUNNEN JIJ RAUWE VIS VOEREN!
NU VLUG NAAR HUIS! NAAR ECHTE MOEDER!
JA VLUG! MIJ WORDEN ERG KOUD...
EN ALS MOEDER HET VERHAAL HOORT:
VERSCHRIKKELIJK! EN JIJ LOPEN MAAR OP BLOTE VOETEN DOOR BOS... VLUG NAAR BED MET WARME KRUIK!
DRINK JE WARME ELANDMELK! ZIJN GOED VOOR KOUDE VOETEN! EN OM HET UUR EEN LEPEL BEVERTRAAN!
ZORGZAME INDIANENMOEDER ZIJN NOG ERGER DAN ZORGZAME BEREMOEDER!
BEVERTRAAN
MELK
MAAR NU JIJ HOEVEN GEEN RAUWE VIS TE ETEN!

ditjes en datjes

SPEURDERSSPEL

Ben jij een goed detective? Probeer dan maar eens je vriendje of vriendinnetje op te sporen! Hij of zij wordt tot dief benoemd en moet zich ergens in huis gaan verstoppen. Op weg naar z'n schuilplaats moet de „dief" vijf aanwijzingen achterlaten voor Sherlock Holmes (en dat ben jij natuurlijk!). De dief zet bijvoorbeeld een vaas op z'n kop (wel een lege vaas, hoor!), hangt een schilderijtje scheef, legt de bezem dwars door de gang of hangt een theedoek over de schemerlamp. De laatste aanwijzing zit vlak bij de schuilplaats van de dief. Als Sherlock Holmes alle vijf aanwijzingen plus de dief heeft gevonden, worden de rollen omgedraaid. Denk erom: eerst de vijf aanwijzingen en dan pas de dief vinden! Je kunt dit spelletje natuurlijk ook met meer kinderen spelen, maar dan moet je wel een erg slimme Sherlock Holmes zijn!

Oplossing: De pijp van Sherlock Holmes!

OOM DONALDS BRIEVENBUS

Vandaag ben ik Sherlock Holmes Duck! Ik speur in mijn brievenbus en wat zien ik? Jawel; een briefje! En als ik 't goed zie, dan komt dat briefje van *Alie en Truus Tijsseling* uit *Overlangbroek*! Ha ha! Ben ik geen knap speurder? *Henk Hilbrands* uit *Ekehaar*, je krijgt voortaan een kaart van me als je jarig bent, hoor! Maar je moet wel nog een heleboel maanden geduld hebben! Met mijn vergrootglas heb ik een nieuwe brief ontdekt! Die komt van *Hermineke Stellmacher* en *Jan Oldenbroek* uit *Amersfoort*, twee trouwe Donald-Ducklezertjes! Ik vind het jammer dat ik *René Abrahams* uit *Klazienaveen* niet in nummer 12 kon plaatsen, zoals hij gevraagd had! Maar dan had je veel eerder moeten schrijven, René! Aha! Ik doe net weer een grote ontdekking: *Gerda Wolters* uit *Wierden* heeft een hond en die heet Pukkie! Wat zielig dat hij al z'n kindertjes moest verliezen, hè Gerda? Misschien komen er nog wel 'ns nieuwe hondjes! Ik ben dan wel een knap detective, *M. Hazewinkel* uit *Dalfsen*, maar ik vind de raadseltjes die je me opgegeven hebt, erg moeilijk! En ik kan ook niet

heeft niet echt bestaan. Sir Arthur Conan Doyle schreef een paar verhaaltjes over hem in 'n krant. De lezers waren zo enthousiast, dat de schrijver meer avonturen verzon en nu is er niemand die de man in het geruite pak niet kent!

van Donald Duck

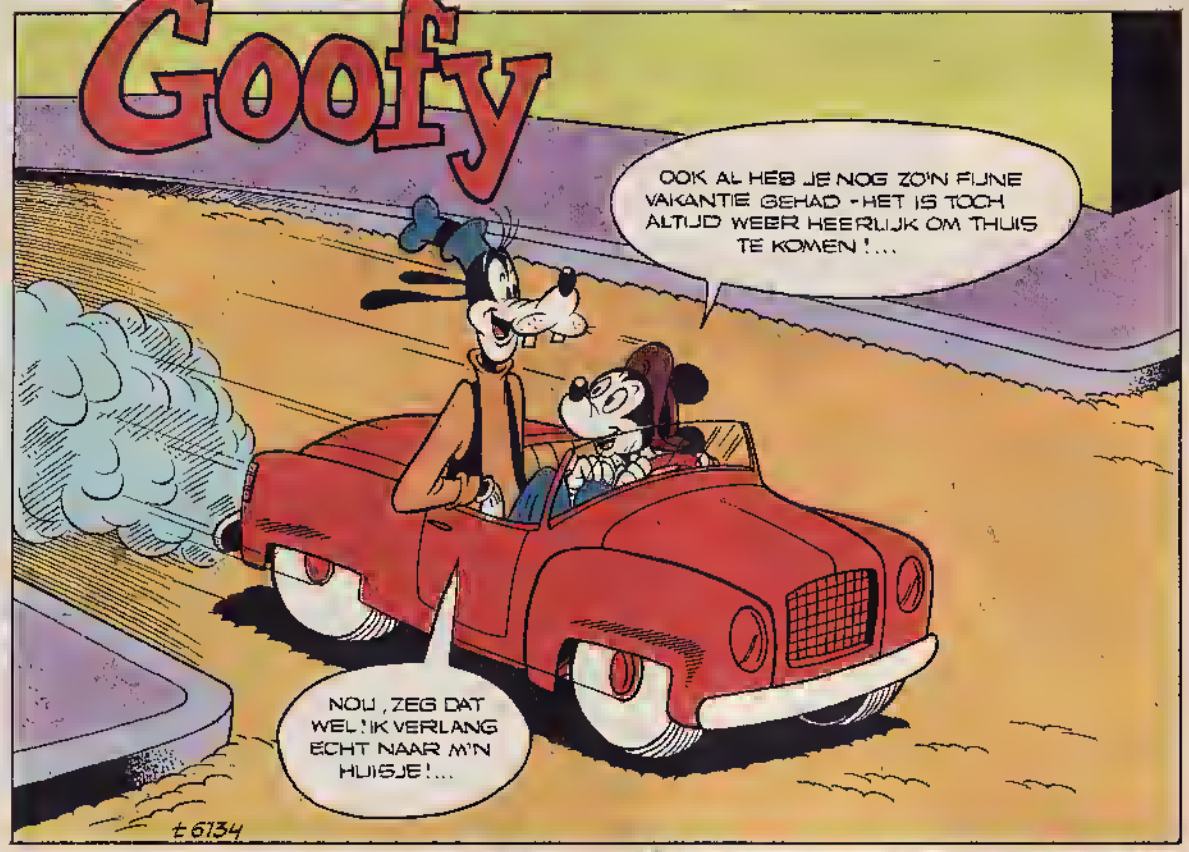
Postbus 497 amsterdam

raden hoe je van je voornaam heet en of je een jongen of 'n meisje bent. *Henri Bronsvoort* uit *Holten*, je vraagt of ik vleugels of handen heb. Dat is een moeilijke vraag, Henri! Eigenlijk heb ik een soort vleugelhanden! Dat heeft de tekenaar zo bedacht en 't is erg makkelijk, hoor! Ik ben benieuwd of je een broertje of een zusje hebt gekregen, *Annet Hendriksen* uit *Boskoop*! Schrijf je 't me gauw? Natuurlijk mag jij ook een keertje in de Donald Duck staan, *Jan van Dort* uit *Utrecht*! Vooral omdat je al zes jaar abonnee bent! *Ewald Tan* uit *Moergestel*, je wilt graag een verhaaltje schrijven in de Donald Duck, maar dat is heel erg moeilijk, hoor! Al die verhalen worden door echte schrijvers geschreven en jij bent nog wel erg jong! Maar schrijf het verhaaltje toch maar over Wipneus! Ik wil het best lezen als het erg mooi is geworden! En nu ga ik gauw weer met speuren verder, want ik heb geheimzinnige voetsporen gezien in de tuin: de afdrukken van zes kleine eendepootjes! Weten jullie misschien van wie die zijn? Ik denk dat IK het al weet! Daaag! *Oom Donald*

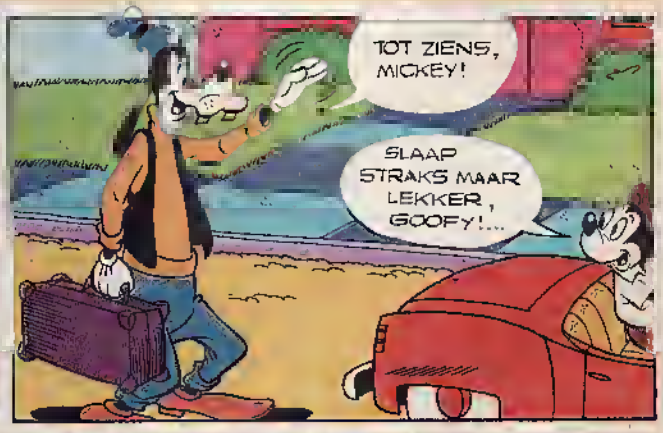
doorgedraaide detective

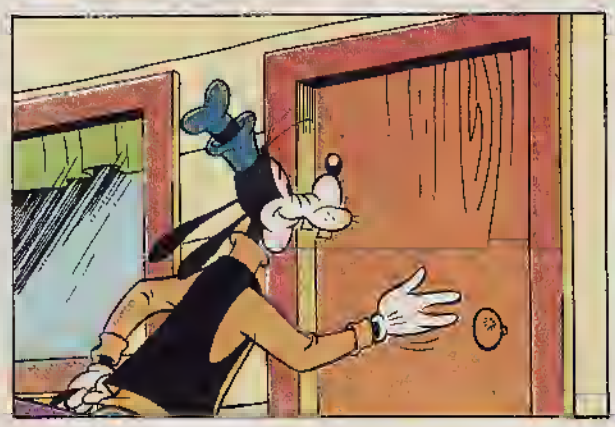
Plak ons detectietje op tekenpapier en knip hem uit. Je moet ook de achterkant van het detectiefje met lijm insmeren, anders gaat het rimpelen. Lijm a op b. Prik een gaat bij c en steek daar een „vergrootglas" door (buigen van ijzerdraad). Prik gaatjes bij d en bind de punten van de pet samen met een strikje. Lijm de kleppen vast en doe decape om!

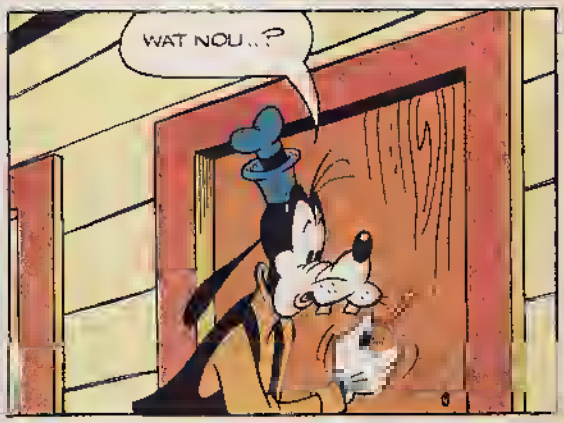
Goofy

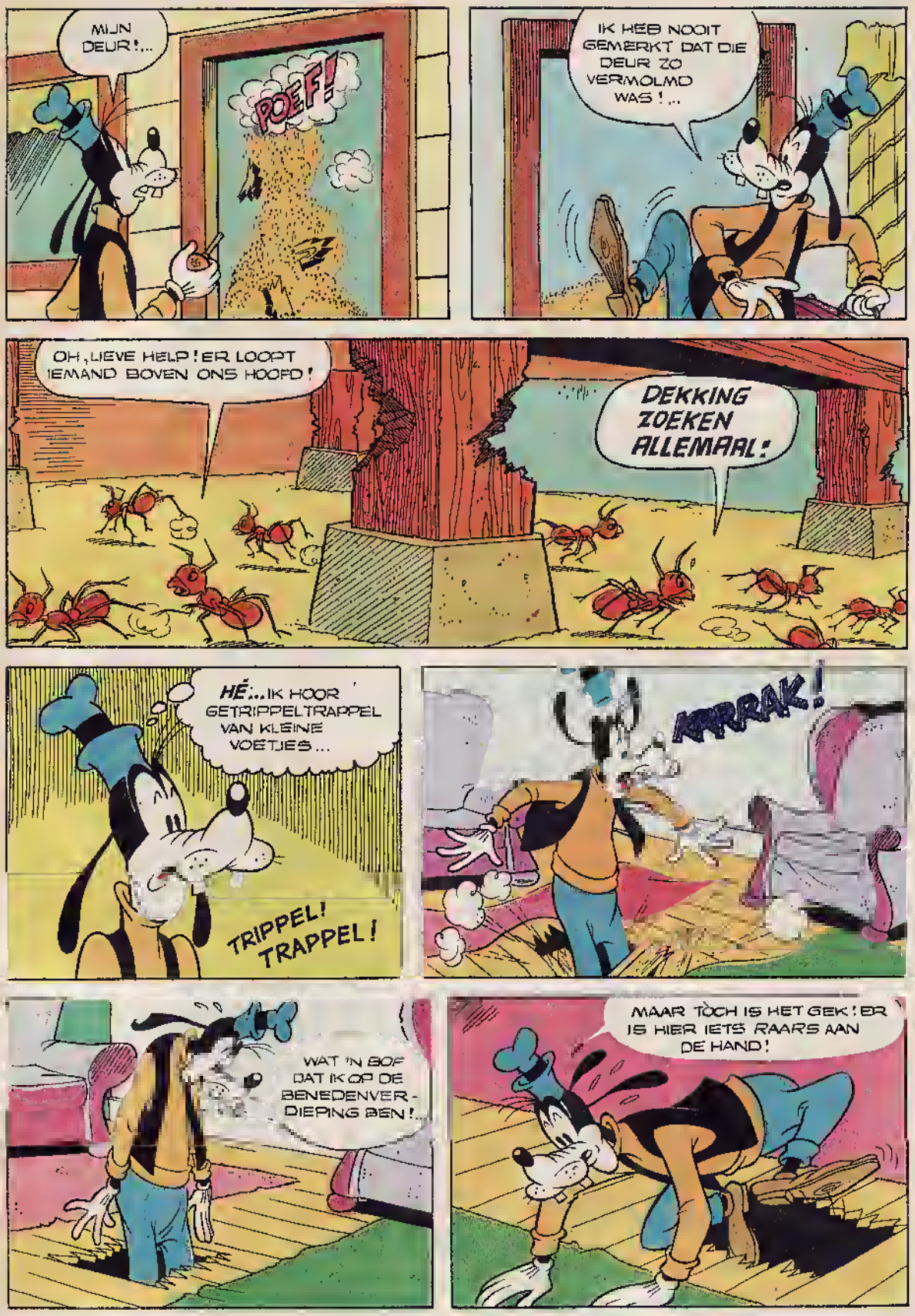

OOK AL HEB JE NOG ZO'N FIJNE VAKANTIE GEHAD - HET IS TOCH ALTIJD WEER HEERLIJK OM THUIS TE KOMEN!...
NOU, ZEG DAT WEL! IK VERLANG ECHT NAAR M'N HUISJE!...
t 6134

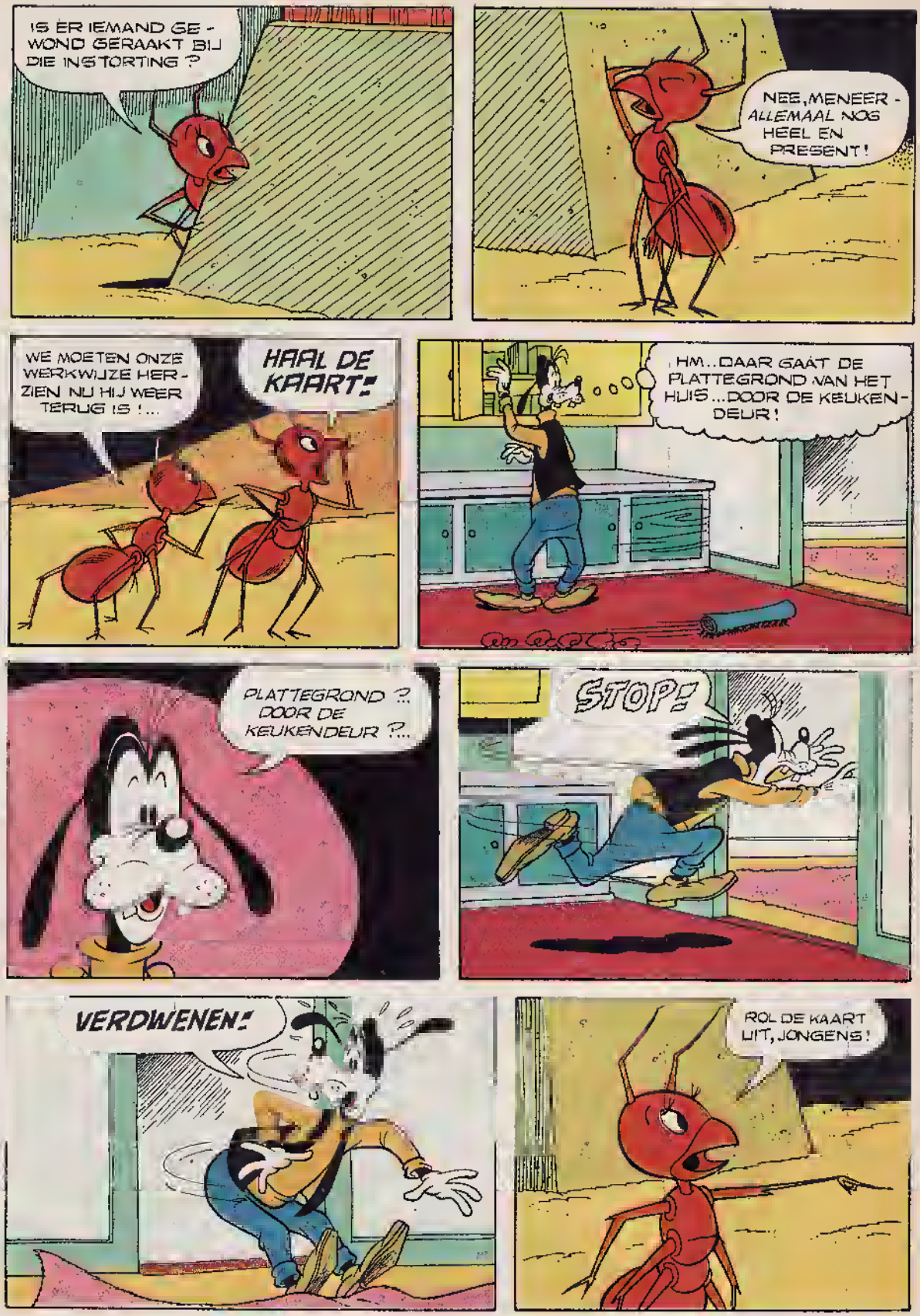
IK HEB HET HELE HUIS OPGERUIMD VOORDAT IK WEG GING...EN DE KRANT AFGEZEGD...EN DE MELKBOER GE-WAARSCHUWD...DUS IK VIND LEKKER GEEN ROMMEL ALS IK THUIS KOM!...

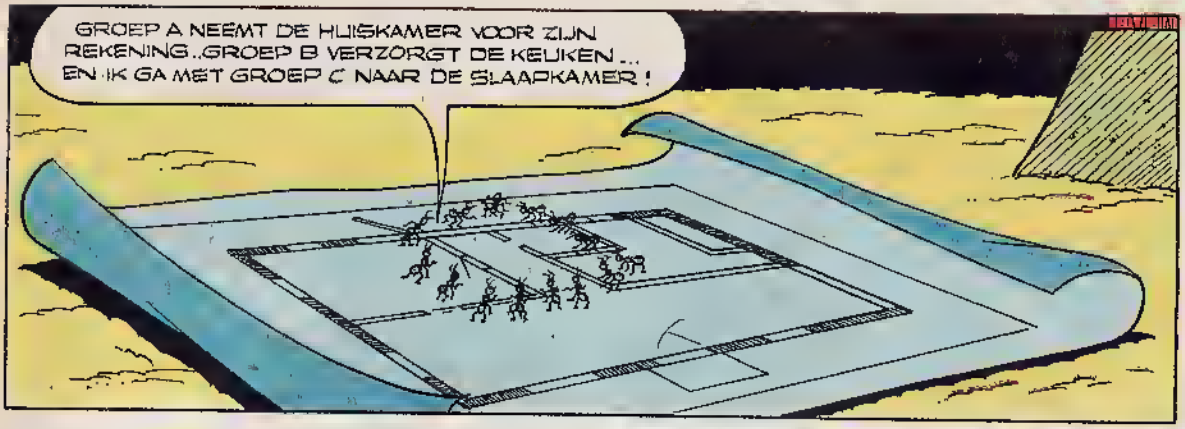

TOT ZIENS, MICKEY!
SLAAP STRAKS MAAR LEKKER, GOOFY!...




WAT NOU..?

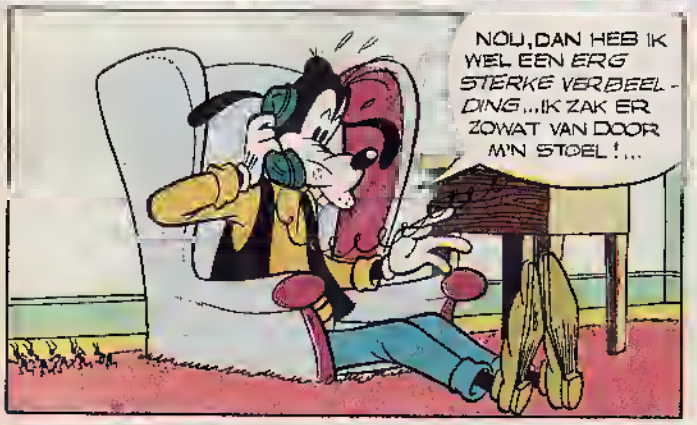

MIJN DEUR!...
POEF!
IK HEB NOOIT GEMERKT DAT DIE DEUR ZO VERMOLMD WAS!...
OH, LIEVE HELP! ER LOOPT IEMAND BOVEN ONS HOOFD!
DEKKING ZOEKEN ALLEMAAL!
HÉ... IK HOOR GETRIPPELTRAPPEL VAN KLEINE VOETJES...
TRIPPEL! TRAPPEL!
KRRRAK!
WAT 'N BOF DAT IK OP DE BENEDENVER-DIEPING BEN!...
MAAR TOCH IS HET GEK! ER IS HIER IETS RAARS AAN DE HAND!

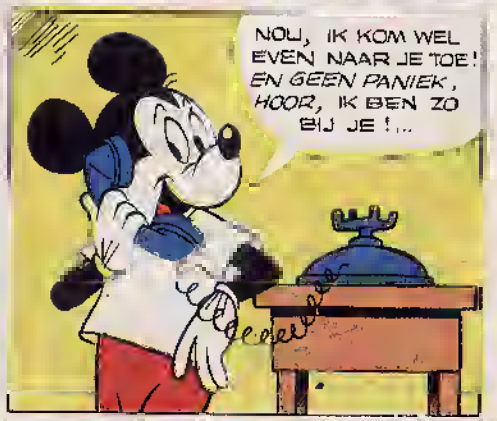

IS ER IEMAND GE-WOND GERAAKT BIJ DIE INSTORTING ?
NEE, MENEER - ALLEMAAL NOG HEEL EN PRESENT!
WE MOETEN ONZE WERKWIJZE HER-ZIEN NU HIJ WEER TERUG IS !...
HAAL DE KAART!
HM...DAAR GAAT DE PLATTEGROND VAN HET HUIS ...DOOR DE KEUKEN-DEUR!
PLATTEGROND ?.. DOOR DE KEUKENDEUR ?...
STOP!
VERDWENEN!
ROL DE KAART UIT, JONGENS!

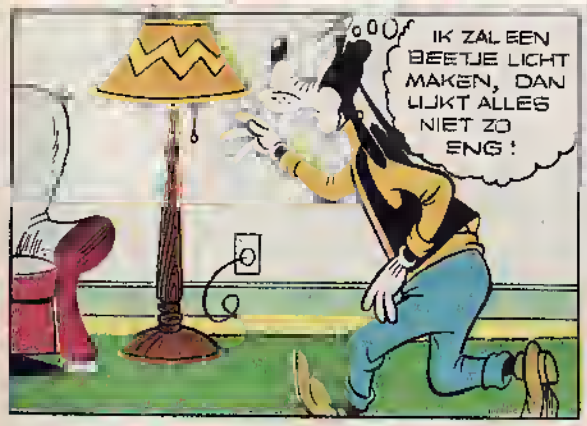

GROEP A NEEMT DE HUISKAMER VOOR ZIJN REKENING..GROEP B VERZORGT DE KEUKEN... EN IK GA MET GROEP C NAAR DE SLAAPKAMER !

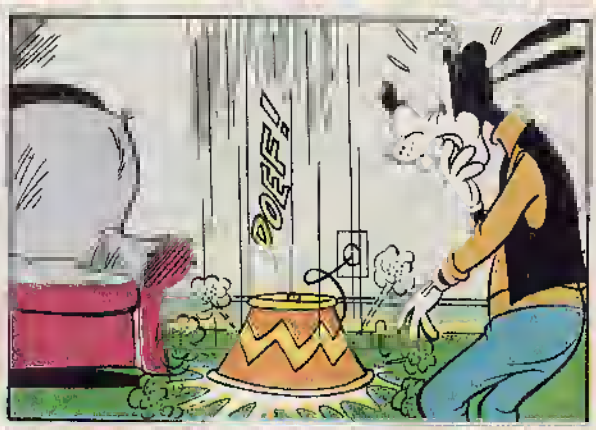
EN IK ZEG JE DAT HIER IETS HEEL RAARS AAN DE HAND IS, MICKEY... IK GELOOF VAST DAT 'T HIER SPOOKT !..

OH, GOOFY, DAT VER - BEELD JE JE MAAR ...HEUS !

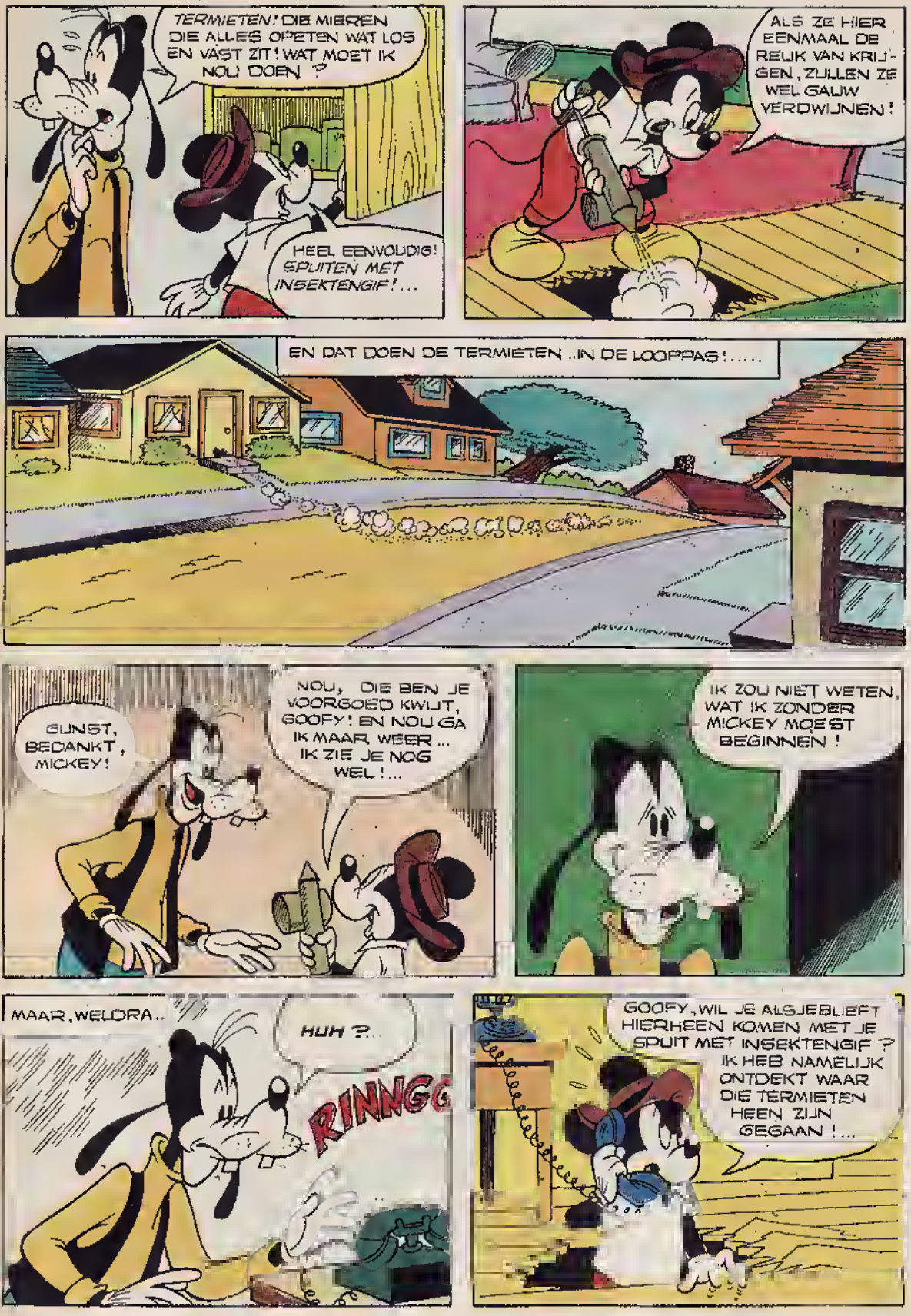

NOU, DAN HEB IK WEL EEN ERG STERKE VERBEELDING...IK ZAK ER ZOWAT VAN DOOR M'N STOEL !...

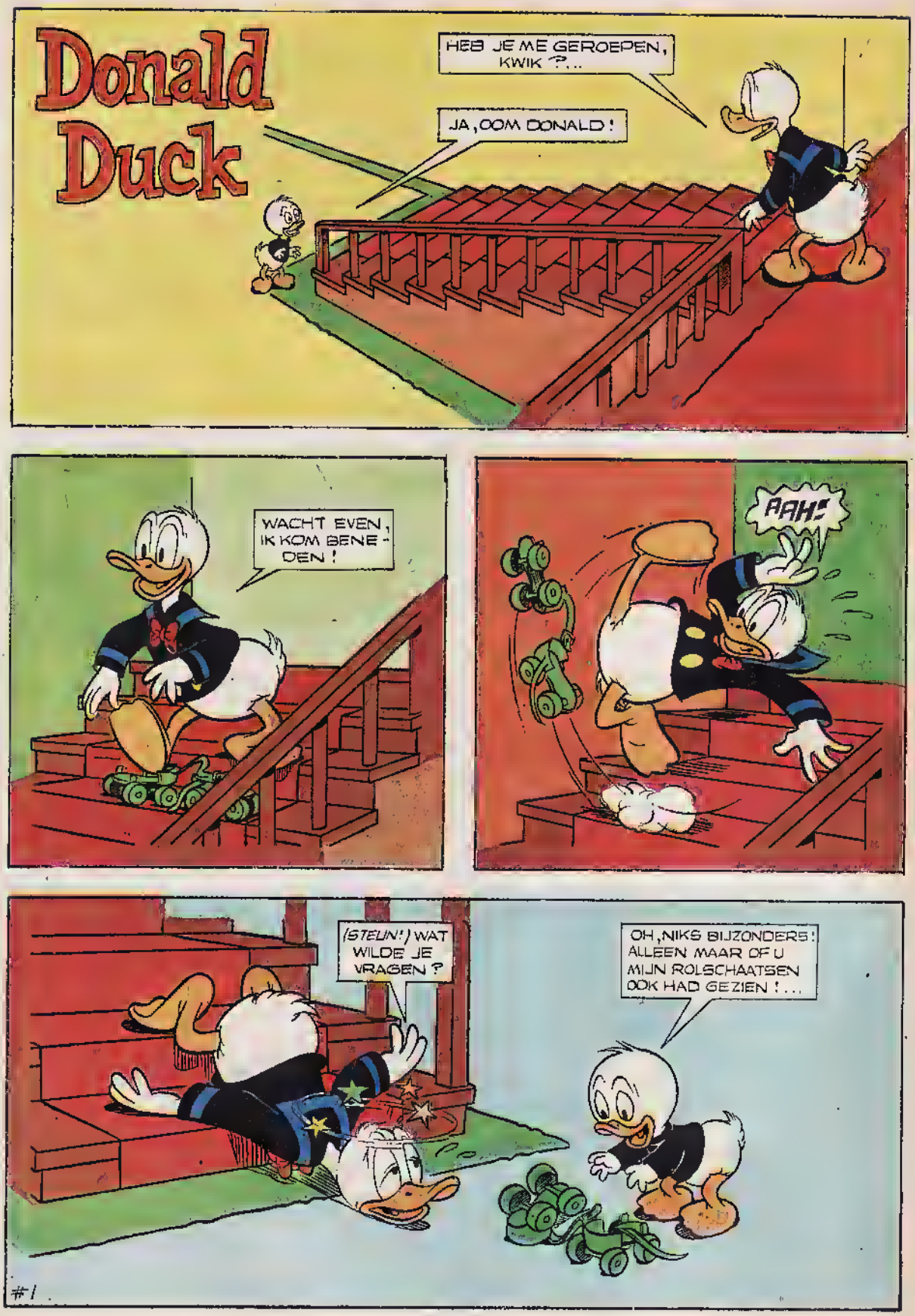

NOU, IK KOM WEL EVEN NAAR JE TOE ! EN GEEN PANIEK, HOOR, IK BEN ZO BIJ JE !...


IK ZAL EEN BEETJE LICHT MAKEN, DAN LIJKT ALLES NIET ZO ENG !

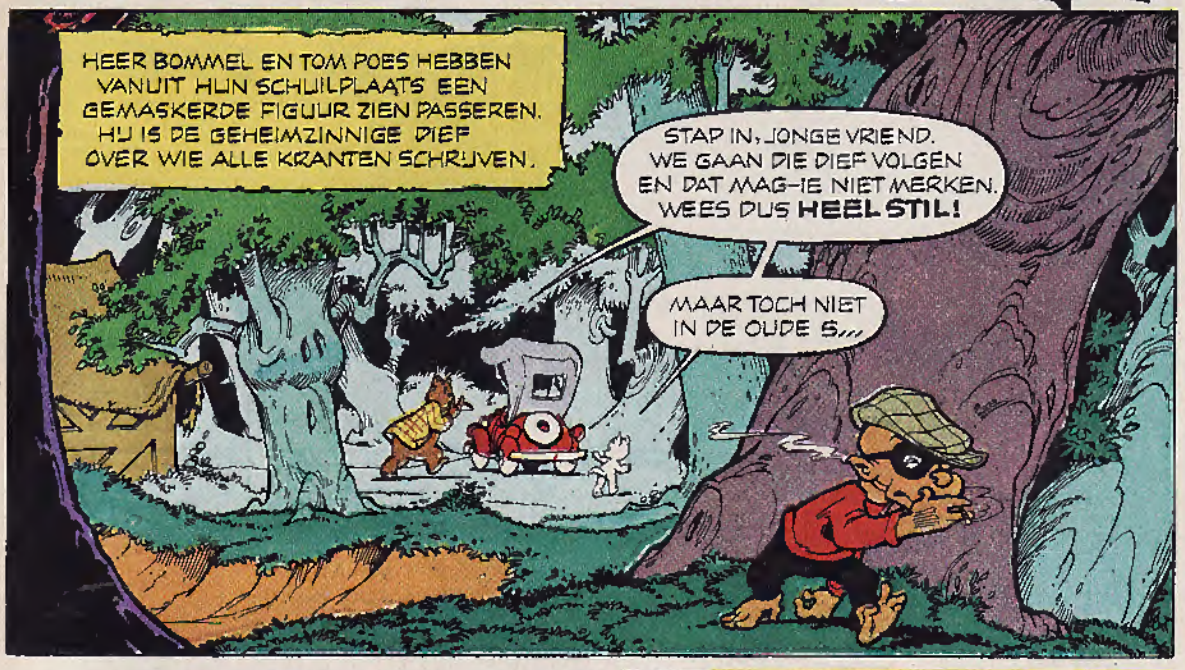

GOOFF !

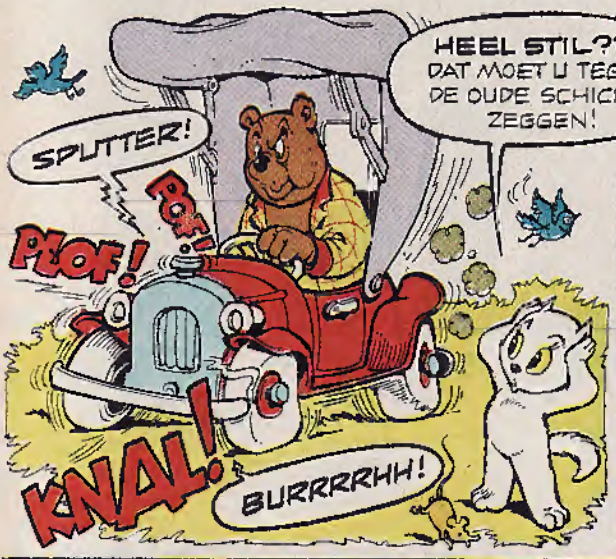
LIEVE DEUGD!
MAAR HET LICHT DOET 'T TENMINSTE NOG!
KLIK!
IK WOU DAT MICKEY HIER WAS...IK HOOR NOG STEEDS VAN DIE ENGE GELUIDEN!..
TSJOMP! TSJOMP!
STAMP! STAMP!
WAT IS ER NOU PRECIES AAN DE HAND, GOOFY?
HA, MICKEY! EINDELIJK!...
MOET JE NOU MIJN HUIS EENS ZIEN! HET STORT IN ELKAAR WAAR IK BIJ ZIT! EN AL DIE RARE GELUIDEN!...IK VIND HET DOODENG!.....
KRUNSJ! KRUNSJ!
KNAUW! KNAUW!
TSJOMP!
HMM!... TJAJA! ZOZO!...
WAT IS ER? WAT IS ER AAN DE HAND?
HET ZIJN GEWOON TERMIETEN!

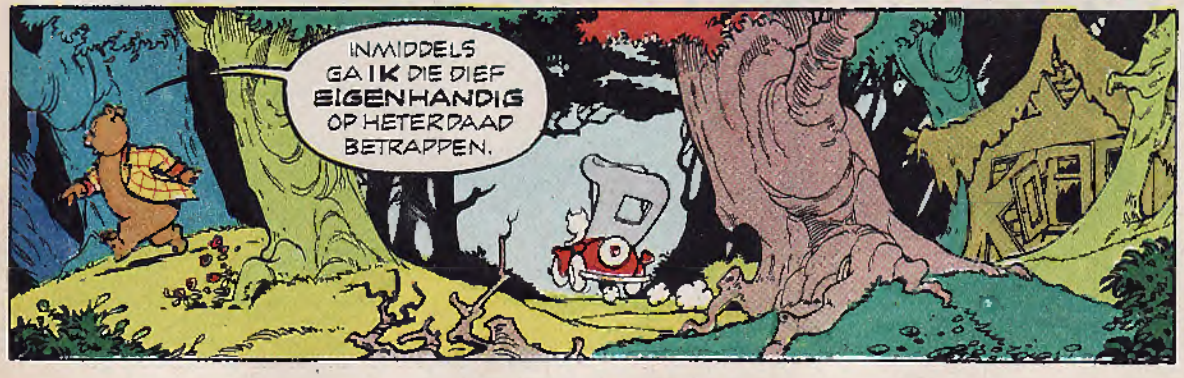

TERMIETEN! DIE MIEREN DIE ALLES OPETEN WAT LOS EN VAST ZIT! WAT MOET IK NOU DOEN ?
HEEL EENVOUDIG! SPUITEN MET INSEKTENGIF!...
ALS ZE HIER EENMAAL DE REUK VAN KRIJGEN, ZULLEN ZE WEL GAUW VERDWIJNEN!
EN DAT DOEN DE TERMIETEN ..IN DE LOOPPAS!.....
GUNST, BEDANKT, MICKEY!
NOU, DIE BEN JE VOORGOED KWIJT, GOOFY! EN NOU GA IK MAAR WEER... IK ZIE JE NOG WEL!...
IK ZOU NIET WETEN, WAT IK ZONDER MICKEY MOEST BEGINNEN!
MAAR, WELDRA..
HUH ?..
RINNGG
GOOFY, WIL JE ALSJEBLIEFT HIERHEEN KOMEN MET JE SPUIT MET INSEKTENGIF ? IK HEB NAMELIJK ONTDEKT WAAR DIE TERMIETEN HEEN ZIJN GEGAAN!...


Donald Duck
HEB JE ME GEROEPEN, KWIK ?...
JA, OOM DONALD !
WACHT EVEN, IK KOM BENEDEN !
AAH!
(STEUN!) WAT WILDE JE VRAGEN ?
OH, NIKS BIJZONDERS! ALLEEN MAAR OF U MIJN ROLSCHAATSEN OOK HAD GEZIEN !...
#1

TOM POES EN DE TEGENDELER







HIJ WIL IN ROMMELDAM ZIJN SLAG SLAAN, MAAR DE SCHURK BESEFT NIET...
... DAT HIJ VERLOREN IS BIJ ZIJN EERSTE MISGREEP!
DIE GERUITE DIKZAK VOLGT ME !
DE AMBTENAAR DORKNOPER ECHTER PLEEGT DE EERSTE MISGREEP.....
GOEDE MORGEN, MUNHEER BOMMEL... ..EH...EH...HEE,... WAT IS DAT...?
IK GRIJP MIS! DAT IS ME NOG NOOIT OVERKOMEN.!,!
EN WAAR IS UW TAS??
WAAR IS MIJN HOED?
MIJN TAS..! WEG! EN HIJ ZAT VOL MET BELASTINGAANSLAGEN. ER WAS ER OOK EEN BIJ VOOR U.....
VERSCHRIKKELIJK!
IK BEGRIJP ER NIETS VAN!
IK WEL!
ZOU HET REEDS TIJD ZIJN VOOR MIJN APERITIEF?

DONALD DUCK. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. Abonnementsprijs voor Nederland 25 cent per week of f 3,25 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 35 cent. Telefoonnummer voor vragen en mededelingen van abonnees: 020-72 97 86. Girobetaling: indien u het blad per post onder admsband ontvangt, op postgirorekening 119131 van DONALD DUCK Amsterdam, bij voorkeur door middel van de stortings/overschrijvingskaart die u wordt toegezonden. Adresverandering drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan DONALD DUCK, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekenstraat 34-38, Antwerpen, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 5 Fr.

Attentie: zonder schriftelijke toestemming van de uitgeefster is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.

© 1967 Walt Disney Productions

Mieke en Wouter
ZO KINDEREN, EVEN LACHEN..... 20'N FOTO IS EEN LEUKE HERINNERING AAN JE SCHOOLTIJD!
WIJ WILLEN NIET AAN SCHOOL HERINNERD WORDEN!
IS HET AL VIER UUR?
Z
LET OP, IK DOE EEN AAP NA, LEUK HÈ?
DOE MAAR GEWOON!
'T LEVEN IS GEEN LOLLETJE!
RARE GEZICHTEN TREKKEN KAN IK OOK GOED, KIJK MAAR.. HAHA!
ÉNIG!
HOU OP, IK BEZWIJM!
ALLES GOED EN WEL, MAAR ER ZIJN GRENZEN, GOEDENMIDDAG! GRRR!
MENEER! LUISTER EENS, PSSST!
EVENLATER
OPGELET! WAT HEB IK IN M'N HAND ...?
MILKY WAY
ACH, MENEER, IK KÈN M'N PAPPENHEIMERS!
IK HEB ER ALTIJD EEN BIJ ME...
AARDIGE MAN, DIE FOTOGRAAF
MILKY WAY! MOET JE 'N HAPJE?
EN ZO GEESTIG!
GAUW NAAR HUIS!
REPRODUCTIE JAN KRUIS
Milky Way
MELKCHOCOLADE MET LUCHTIGE VULLING
MOUSSE LÉGÈRE ENROBÉE DE CHOCOLAT AU LAIT
MILKY WAY - FIJN VOOR DE LEKKERBEK EN AAN TAFEL HEB JE TÒCH NOG TREK!
15ct